Cebolinha
EDITORA ABRIL
145
Cr$ 1250
SENSACIONAL PROMOÇÃO!
APRENDA A TOCAR VIOLÃO E GANHE MUITOS PRÊMIOS!
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (Via aérea): Cr$ 1450 - COD. 0025
MAURICIO

KIMKOL, O SUPER-TÊNIS PARA O SUPER-HERÓI!
Entre para o mundo das façanhas com Kimkol, o tênis super-colorido pra você, super-herói.
tênis kimkol
para bater e balançar

CEBOLINHA O PÔR-DO-SOL

Depois do gibi, a lição.

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

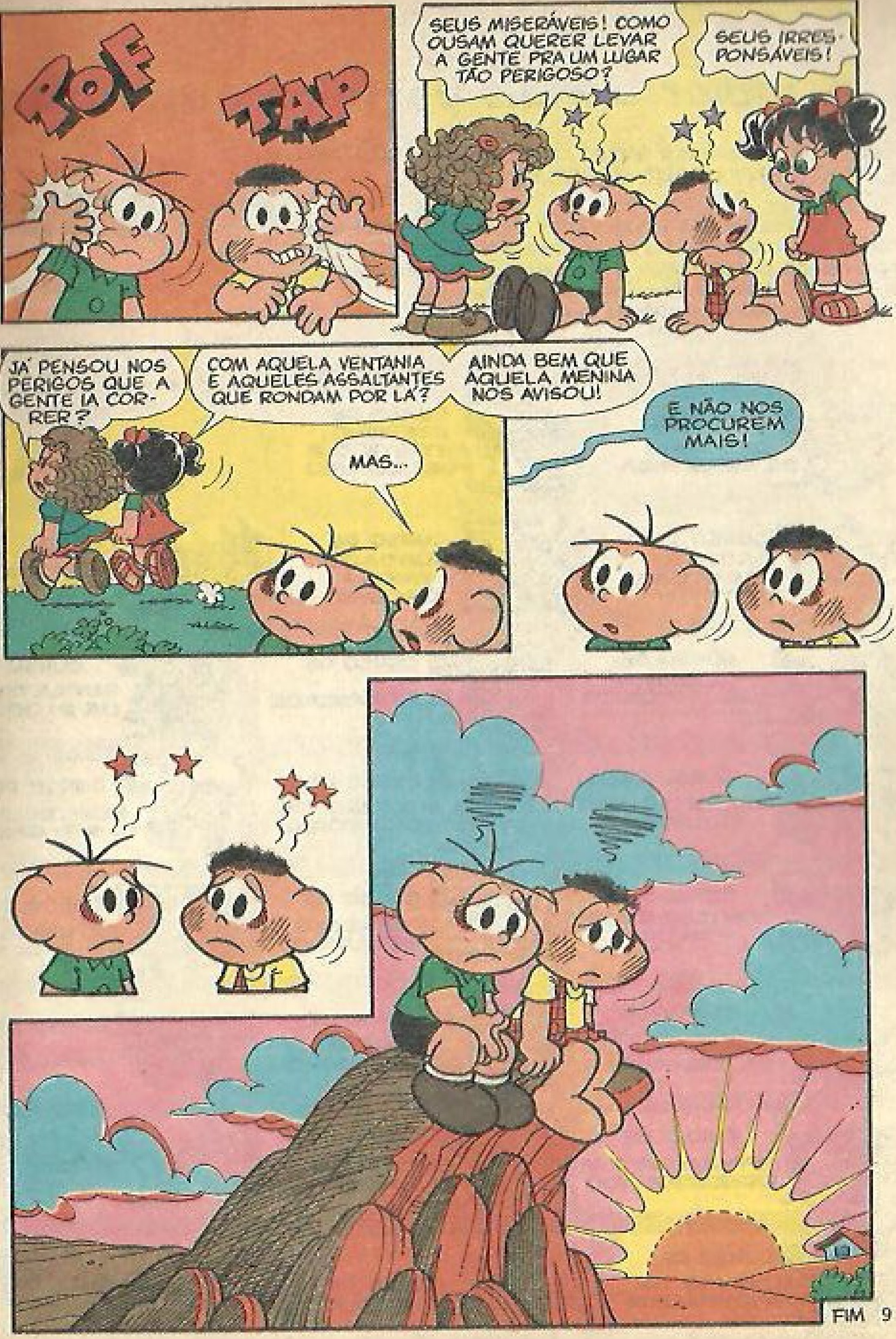
NENHUMA MULHER *LESISTE* A UM CONVITE *LOMÂNTICO* DESSE!
LI ISSO NUMA FOTONOVELA QUE A MINHA MÃE ESTAVA LENDO!
AGOLA BANQUE O *INDIFELENTE*, *PLA* ELAS NÃO *PELCEBELEM* QUE A GENTE ESTÁ A FIM DEMAIS DE SAIR COM ELAS!
EI...
O QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?
HÃ? NÃO INTERESSA! QUEM SÃO VOCÊS?
NÃO *EXAGELA*!
UUF!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
AONDE VOCÊS VÃO LEVAR A GENTE PRA VER O PÔR-DO-SOL?
HÃ? ER... ONDE A GENTE VAI LEVAR? BEM...
ONDE É MESMO, CASCÃO?
E *AGOLA*? TINHA ESQUECIDO DESSE DETALHE!
É MUITO FÁCIL! É NA PEDRA DO MIRANTE!
DÁ PRA VER O PÔR-DO-SOL INTEIRINHO, DE LÁ!
UUGH!

ENTÃO, VAMOS LÁ!
CASCÃO, COMO VOCÊ SABIA DESSE LUGAR?
É O MEU ESCONDERIJO PREFERIDO PRA FUJIR DA MÔNICA!
QUANTOS PORES-DO-SOL EU JÁ NÃO VI LÁ DE CIMA?
LÁ ESTÁ! O MELHOR LUGAR PRA...
EPA! PARECE QUE TEM ALGUÉM LÁ EM CIMA!
ESPEREM UM SEGUNDINHO, MENINAS!
VAMOS LÁ, CEBOLINHA! VAMOS VER QUEM ESTÁ NO NOSSO LUGAR!
VOU TILAR ESSE CALA DE LÁ A TAPA! NINGUÉM PODE ESTLAGAR A NOSSA PAQUELA!
SÓ A MÔNICA E AQUELE COELHO ENCALDIDO!
GLUP!

ISSO É QUE É AZAR! AS MENINAS MAIS FOFAS ACEITAM UM PLOGLAMA COM A GENTE...
...E A MÔNICA ESTLAGA TUDO!
ESPERA AÍ! NÃO PODEMOS DESISTIR ASSIM!
OLHA, O QUE TEMOS QUE FAZER É BZZ... BZZZ...BZZ...
BZZZ BZZZ...
PUXA! COMO É BONITA A VISTA DAQUI...
AI... UUUI... AI! AIAI... UI! AI!
PUXA! COMO É PELIGOSO FICAR SENTADO NESSAS PEDLAS!
SÓ OS TROUXAS COMO NÓS FICAM NESSE LUGAR NOS FINS DE TARDES!
?
!
E NESSE HORÁRIO É QUE BATEM OS PIOLES VENTOS!
FORAM ELES QUE JOGARAM A GENTE LÁ PRA BAIXO, NA RIBANCEIRA!
ESCAPAMOS POR MILAGRE, MAS NÃO SOBROU UM OSSINHO INTEIRO PRA CONTAR A HISTÓRIA!

GLUP!
SOCORRO! SOCORRO!
?
DROGA! FUI ASSALTADO PELA VIGÉSIMA VEZ, NO MIRANTE!
ESSE LUGAR DEVIA FICAR FECHADO! É MUITO PERIGOSO! SÓ TEM BANDIDOS ANDANDO POR AQUI!
SOCORRO!
SOCORRO!
IH, IH, IH, IH!
VENTOS FORTES?
BANDIDOS?
UAAAAI!!

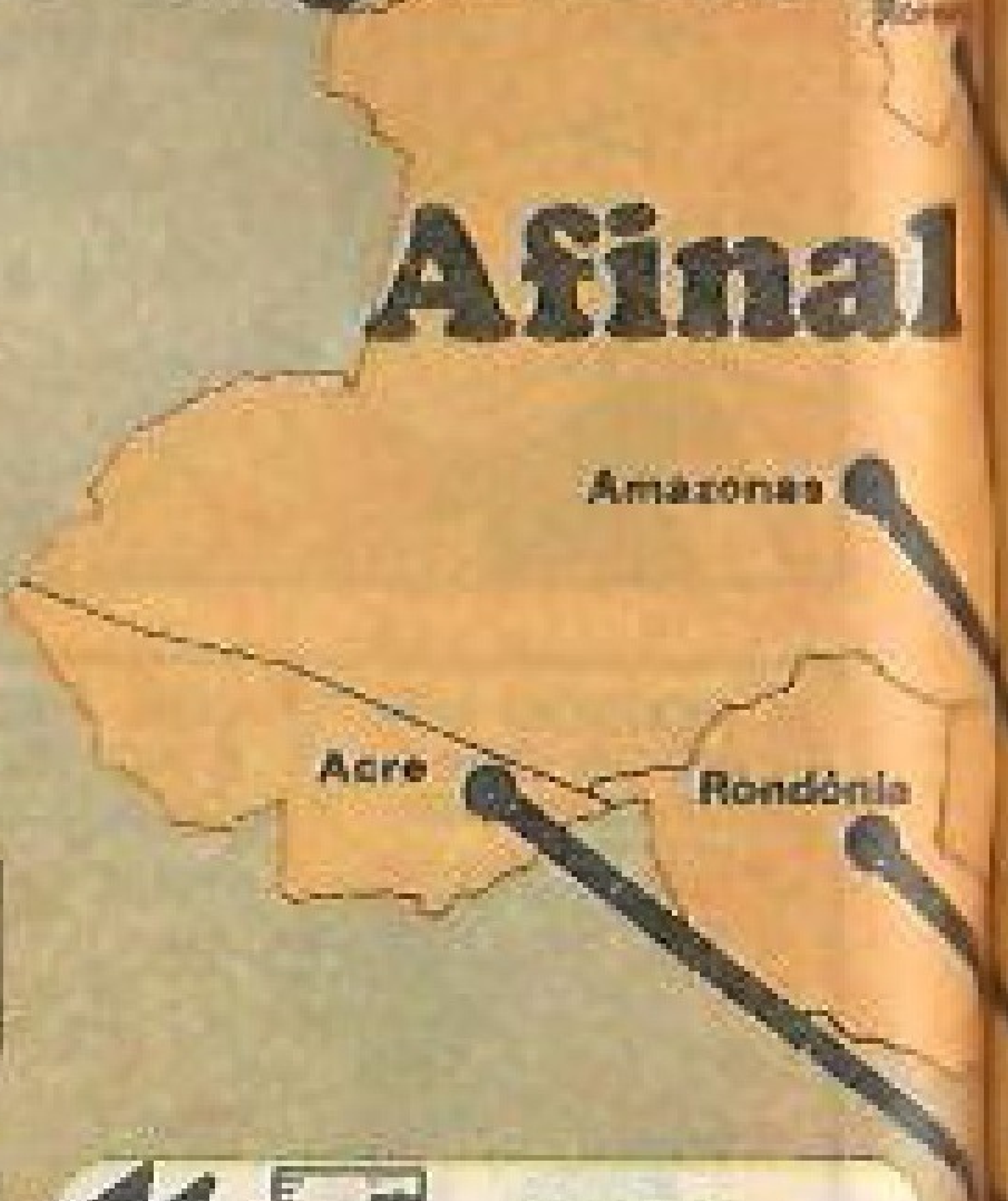
VIVA! VENCEMOS! CONSEGUIMOS NOS LIVRAR DA MÔNICA!
¡UUPI!!!! VIVA! CONSEGUIMOS!
AGOLA, O QUE TEMOS QUE FAZER É SENTAR LÁ EM CIMA COM AS DUAS!
VAMOS LÁ!
QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
ELES ESTÃO DEMORANDO TANTO PRA LEVAR A GENTE NO MIRANTE!
EI! VOCÊS ESTÃO A FIM DE IR ATÉ O MIRANTE?
ESTAMOS, POR QUÊ?
CASCÃO, NÓS SOMOS DEMAIS!
EH, EH, EH, EH! ISSO É QUE É PLANO INFALÍVEL!
COMO É, MENINAS? VAMOS LÁ NO MILANTE, VER O PÔR-DO-SOL?


POF
TAP
SEUS MISERÁVEIS! COMO OUSAM QUERER LEVAR A GENTE PRA UM LUGAR TÃO PERIGOSO?
SEUS IRRES-PONSÁVEIS!
JÁ PENSOU NOS PERIGOS QUE A GENTE IA COR-RER?
COM AQUELA VENTANIA E AQUELES ASSALTANTES QUE RONDAM POR LÁ?
AINDA BEM QUE AQUELA MENINA NOS AVISOU!
MAS...
E NÃO NOS PROCUREM MAIS!
FIM

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !



Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

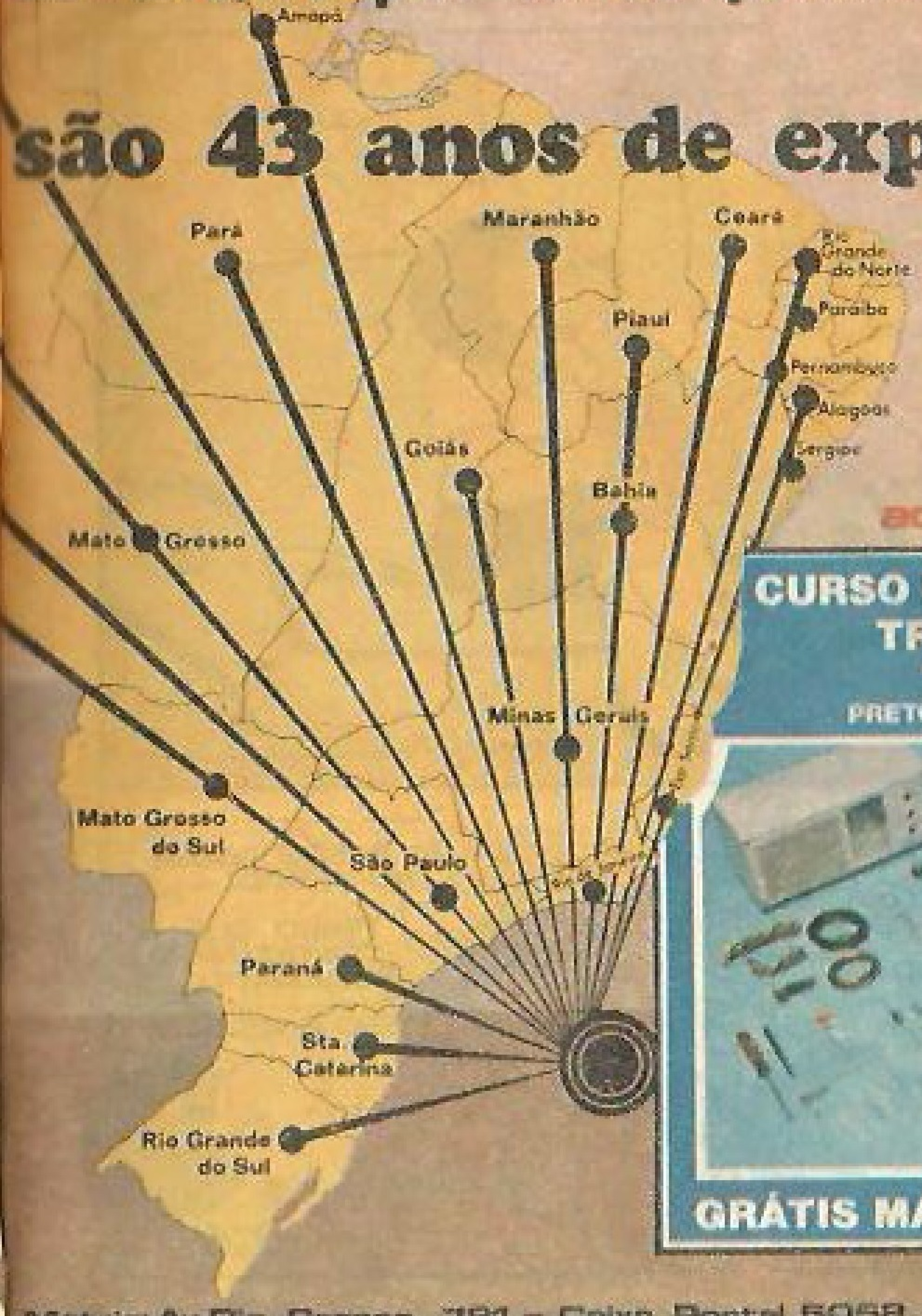
E mais dois novos lançamentos:

- CURSO DE FOTOGRAFIA
- CURSO DE CINEMA SUPER 8

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país !

são 43 anos de experiência !



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

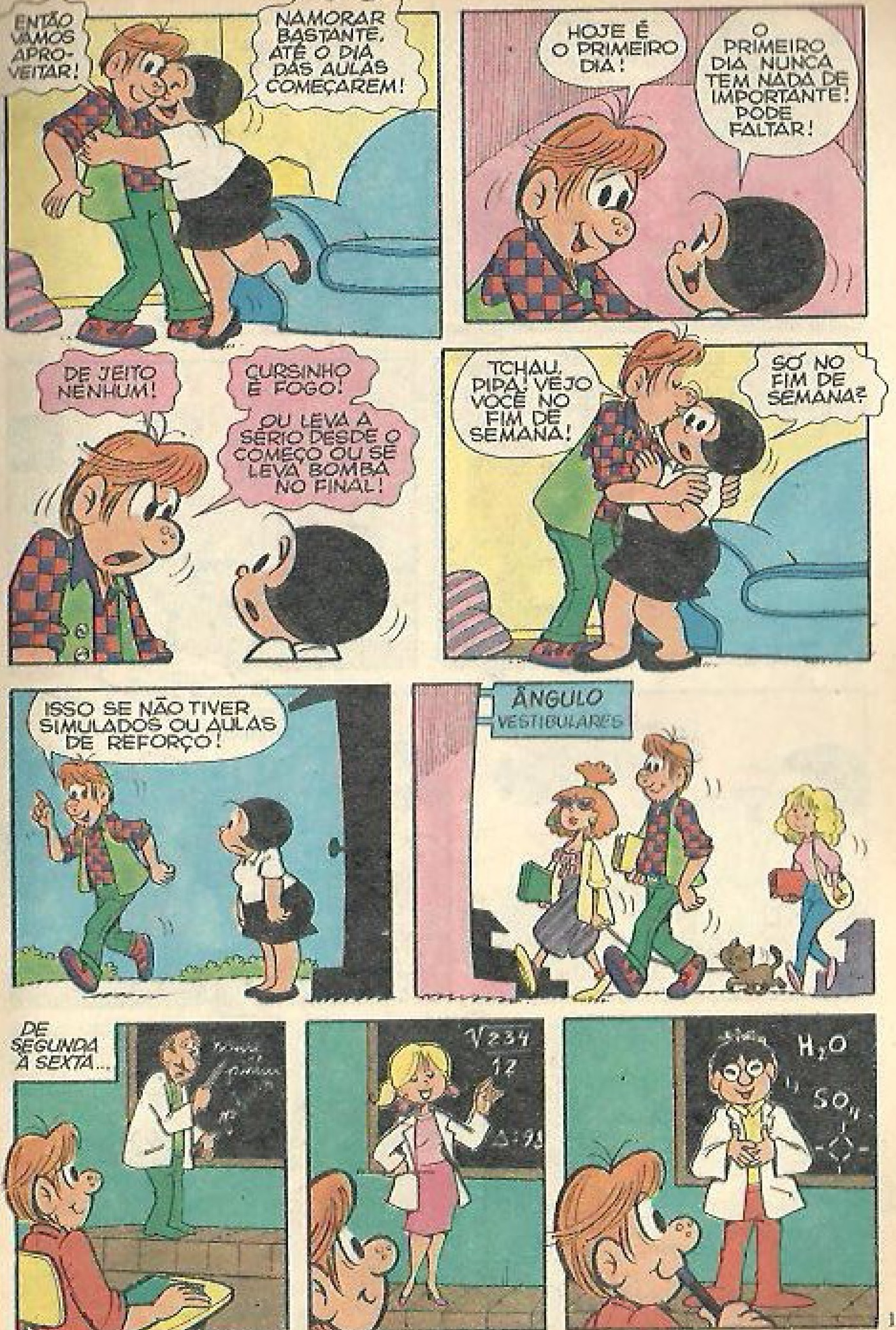
CE - 145

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

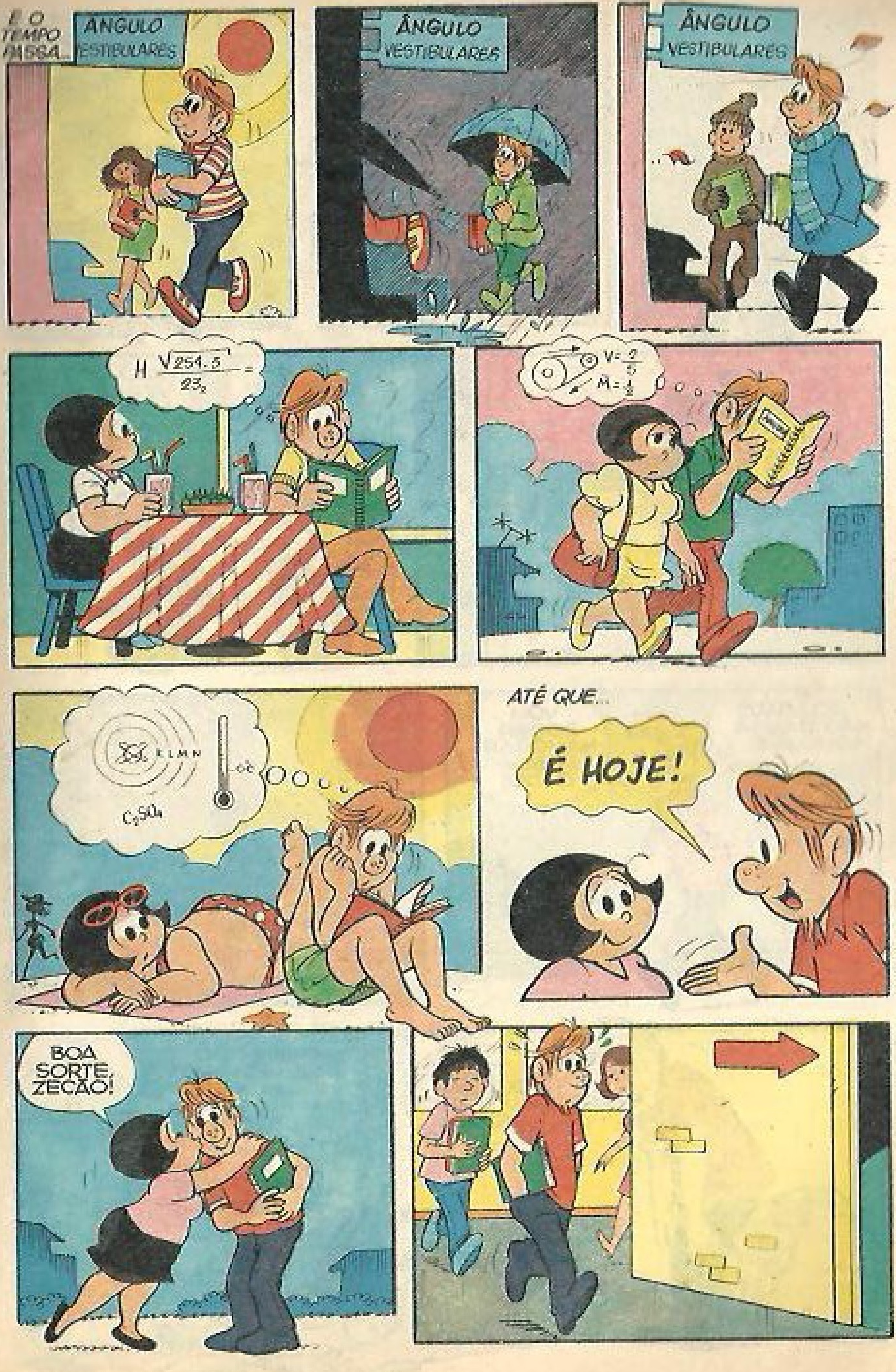
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome ______________________
Rua ______________________ N.º ______
CEP ________ Bairro ______________ Cx. Postal ______
Cidade ______________________ Estado ______

ZECÃO e PIPA em
TEMPO DE CURSINHO
MAURICIO
PIPA! TENHO UMA NOVIDADE PRA TE CONTAR!
QUAL?
ACABO DE ME MATRICULAR NO CURSINHO!
SÉRIO?
NÃO POSSO PARAR NO TEMPO!
TENHO QUE CONTINUAR ESTUDANDO!
ISSO É VERDADE!
E SABE QUAL É O LEMA DO CURSINHO? ESTUDAR, ESTUDAR E ESTUDAR!
E NAMORAR?
NAMORO E TUDO MAIS FICA PRA SEGUNDO PLANO!
SABIA QUE NÃO IA SOBRAR PRA MIM!


ENTÃO VAMOS APRO-VEITAR!
NAMORAR BASTANTE, ATÉ O DIA DAS AULAS COMEÇAREM!
HOJE É O PRIMEIRO DIA!
O PRIMEIRO DIA NUNCA TEM NADA DE IMPORTANTE! PODE FALTAR!
DE JEITO NENHUM!
CURSINHO É FOGO!
OU LEVA A SÉRIO DESDE O COMEÇO OU SE LEVA BOMBA NO FINAL!
TCHAU, PIPA! VEJO VOCÊ NO FIM DE SEMANA!
SÓ NO FIM DE SEMANA?
ISSO SE NÃO TIVER SIMULADOS OU AULAS DE REFORÇO!
ÂNGULO VESTIBULARES
DE SEGUNDA À SEXTA...

SÁBADO...
TOC TOC TOC
É O MEU ZECÃO!
É O MEU ZECÃO!
PUXA! QUE CARA DE CANSADO!
O QUE NÓS VAMOS FAZER?
VOCÊ, EU NÃO SEI!
EU TROUXE AS APOSTILAS! TENHO UMAS MATÉRIAS PRA REVISAR!
UFA! TERMINEI!
Z



E O TEMPO PASSA...
ÂNGULO VESTIBULARES
ÂNGULO VESTIBULARES
ÂNGULO VESTIBULARES
ATÉ QUE...
É HOJE!
BOA SORTE, ZECÃO!

MELHOR QUE ISSO, SÓ DOIS ISSOS!
ADEUS, APOSTILAS!
NÃO QUERO VER NUNCA MAIS UMA NA MINHA FRENTE!
LIXO
FACULDADE NÃO É ESSA LOUCURA!
VOU PODER NAMORAR SOSSEGADO!
ACHEI LINDO O SEU ESFORÇO E RESOLVI TAMBÉM PRESTAR O VESTIBULAR!
TEM QUE DAR UM TEMPO, ZECÃO!
FIM

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado)................................

Nome..

Rua... Nº ....

CEP................ Bairro........................... C. Postal ....

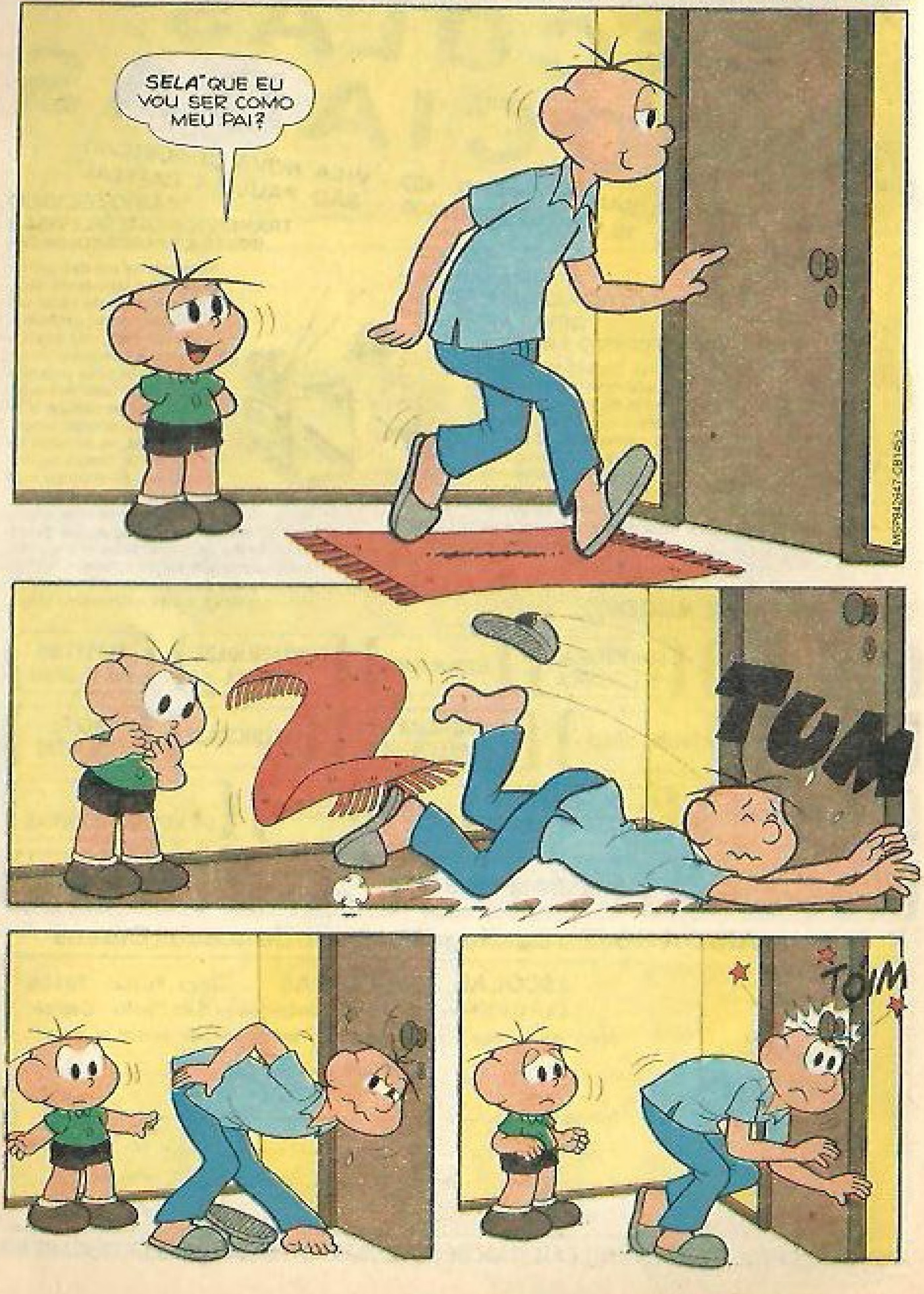
Cidade.. Estado ....

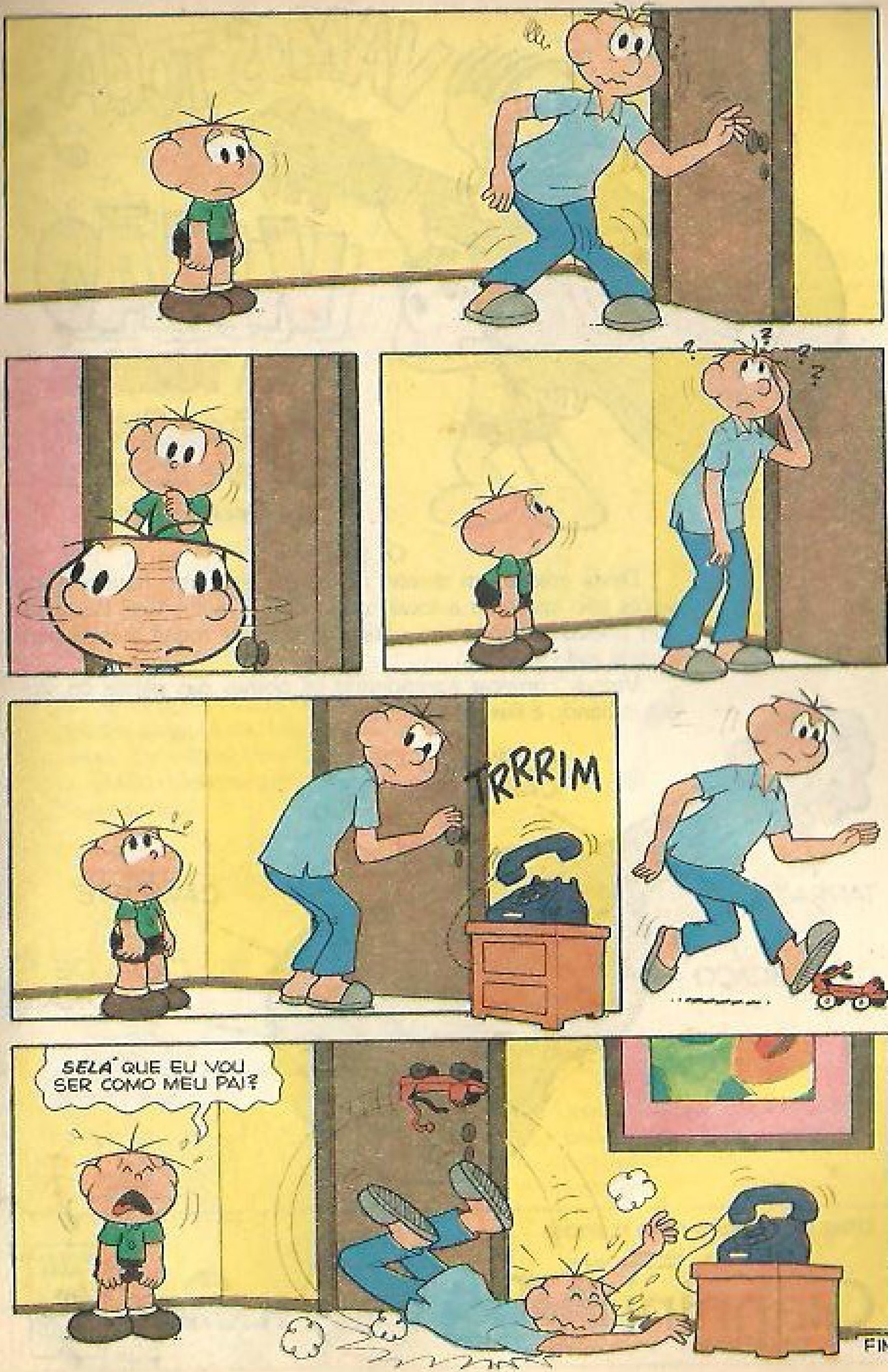
CE 145

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

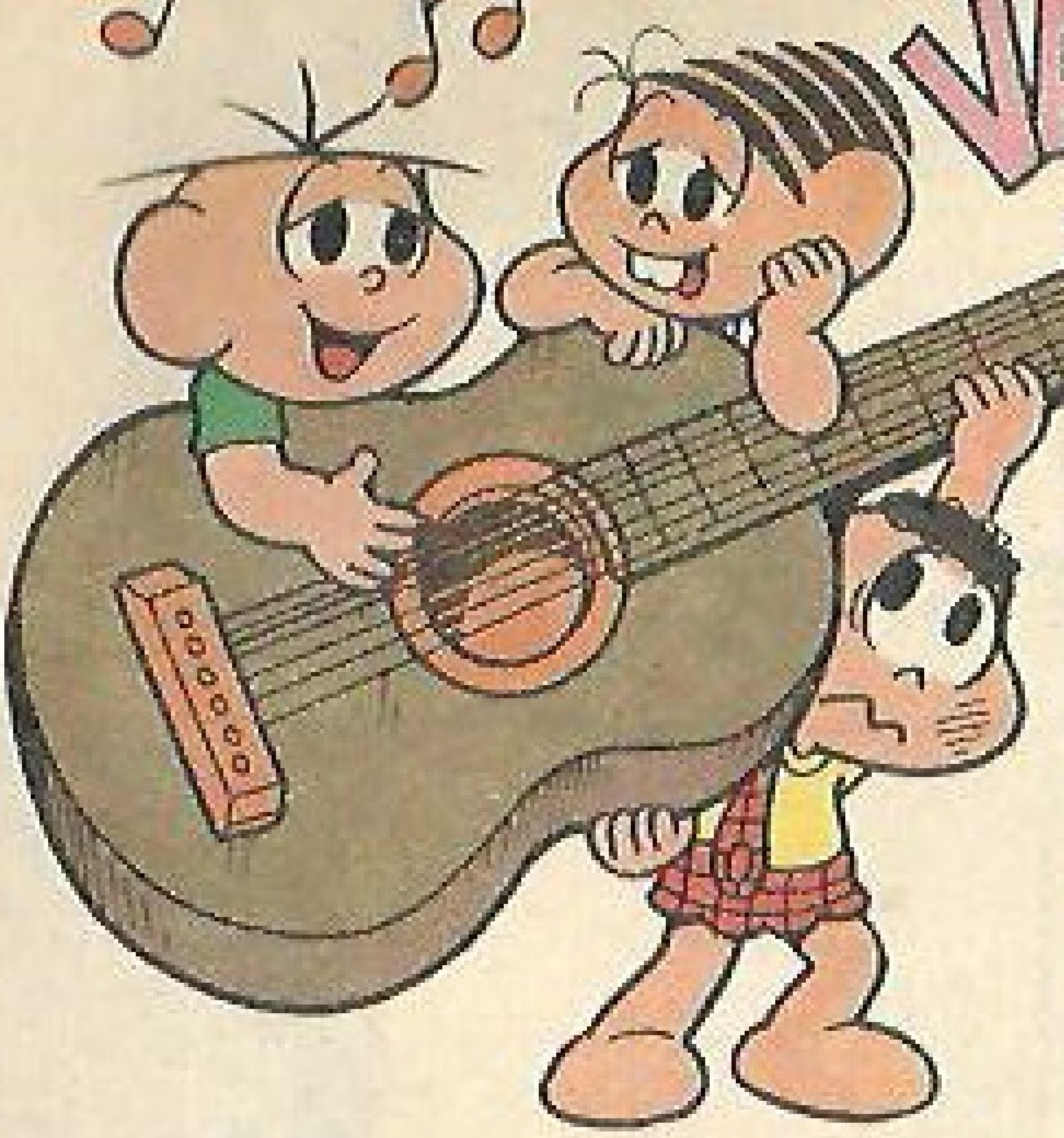
Maurício

Cebolinha em: COMO MEU PAI!




TRRRIM
SELÁ QUE EU VOU SER COMO MEU PAI?
FIM

VAMOS TOCAR VIOLÃO COM A TURMA DA MÔNICA



Oi, pessoal!

Desta edição em diante, temos um encontro mensal onde vocês irão aprender a tocar seu violão. É muito fácil! Basta seguir nossas aulinhas, um pouco de treino e muita música para alegrar todo mundo.

Vamos começar aprendendo os nomes das partes do violão, olhando a ilustração abaixo:

Uma promoção com o apoio

Giannini O SOM MAIOR

GRUPO AMA ACADEMIA DE MÚSICA E ARTE JOSÉ MANCARDI

INSTRUMENTOS MUSICAIS Pinguim

FERMATA

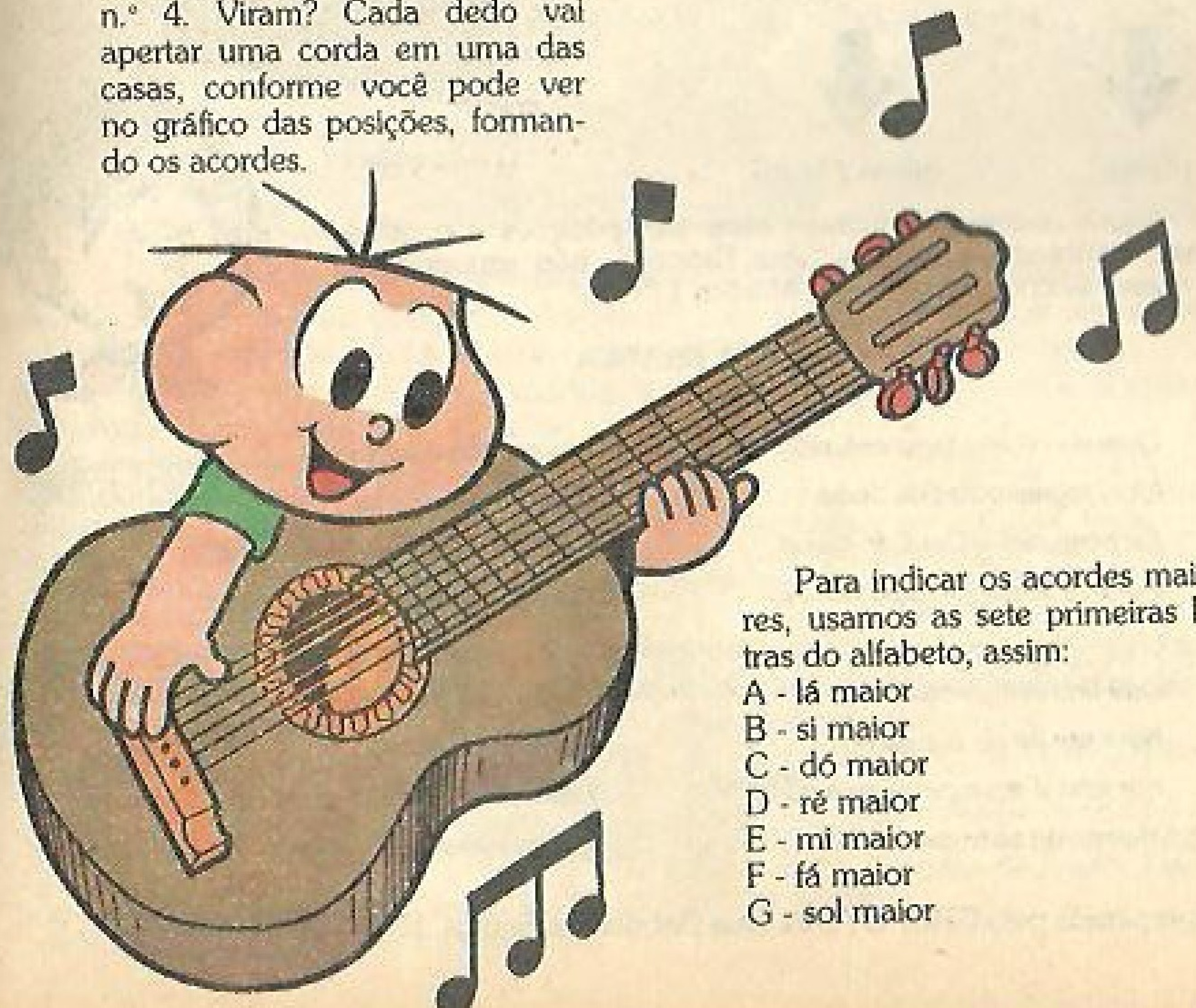
EDITORA ABRIL

O violão tem seis cordas que são numeradas de baixo para cima, isto é: a corda mais fina é a n.º 1 e a mais grossa é a n.º 6. O braço do violão é dividido em 19 partes por barrinhas de metal, que são os trastes, formando os espaços ou casas. As casas são numeradas da esquerda para a direita, ou seja: a casa mais próxima das tarraxas é a casa n.º 1 e assim por diante.

Bem, agora que você já conhece as partes do violão, vamos aprender como usar as mãos para tocá-lo.

Segure o braço do violão com a mão esquerda, de maneira que o polegar, que é um dedo de apoio, fique por trás do braço do violão e os outros quatro dedos possam apertar as cordas. Os dedos da mão esquerda são numerados assim: o indicador é o n.º 1, o médio é o n.º 2, o anular é o n.º 3 e o mínimo, o n.º 4. Viram? Cada dedo vai apertar uma corda em uma das casas, conforme você pode ver no gráfico das posições, formando os acordes.

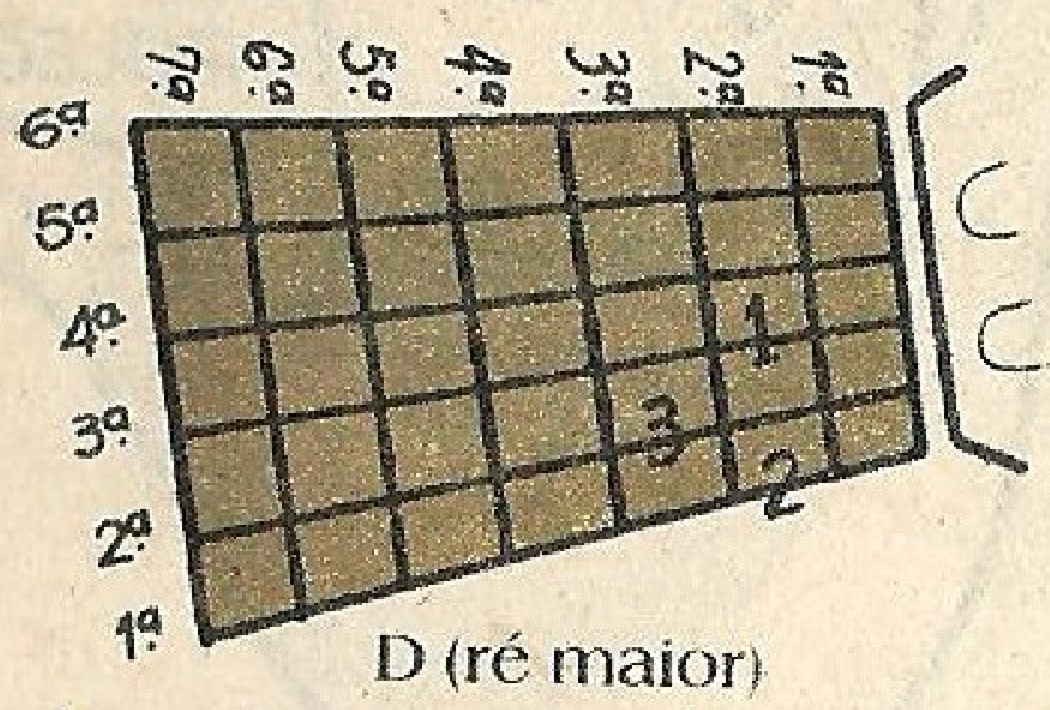
Os acordes podem ser de vários tipos e cada um leva o nome de uma das sete notas musicais, que são: dó, ré, mi, fá, sol, lá e si.



Para indicar os acordes maiores, usamos as sete primeiras letras do alfabeto, assim:

A - lá maior
B - si maior
C - dó maior
D - ré maior
E - mi maior
F - fá maior
G - sol maior

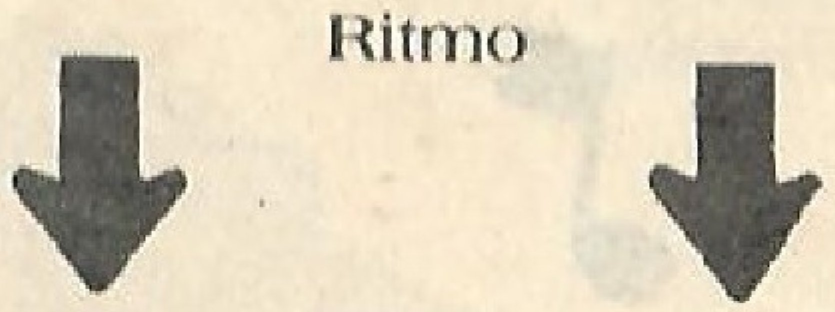
O primeiro acorde que vamos aprender é o de D (ré maior). Para isso, você deve colocar o 1.° dedo (indicador) na segunda casa da corda 3. O 2.° dedo (médio) na segunda casa da corda 1 e o 3.° dedo (anular) na terceira casa da corda 2, como indica o gráfico abaixo. Não esqueça que as cordas são numeradas de baixo para cima e que a mais fina é a n.° 1.



D (ré maior)

Agora, com a mão direita, vamos fazer soar as cordas, descendo o polegar sobre elas, bem em cima da boca do violão. Logo em seguida, desça os outros quatro dedos juntos sobre as cordas. Fazendo isso várias vezes seguidas, você obtém um som continuado que chamamos de ritmo ou acompanhamento base.

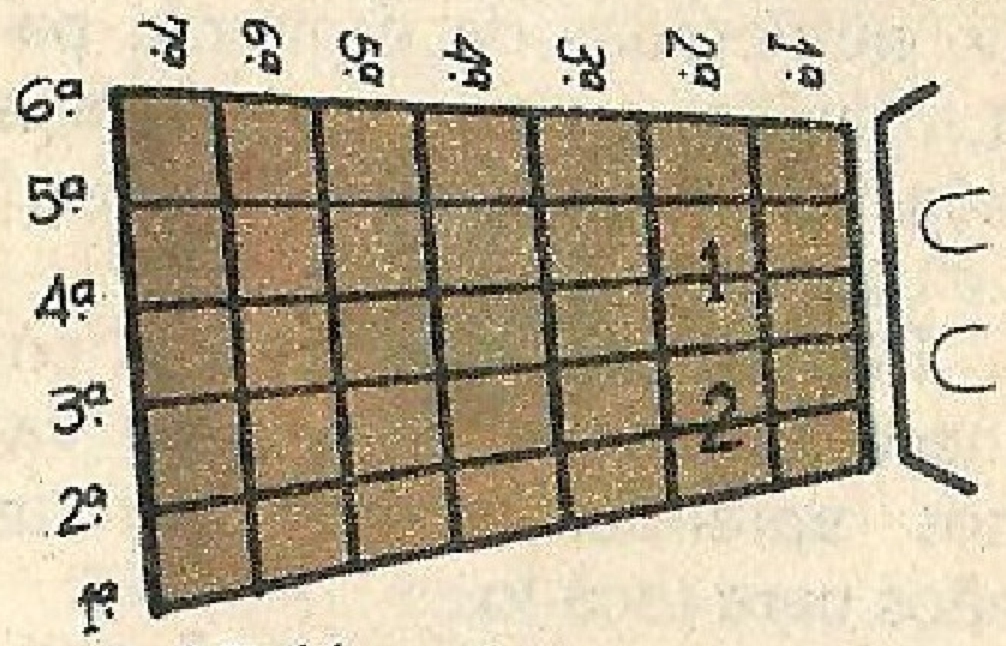
Ritmo



polegar quatro dedos

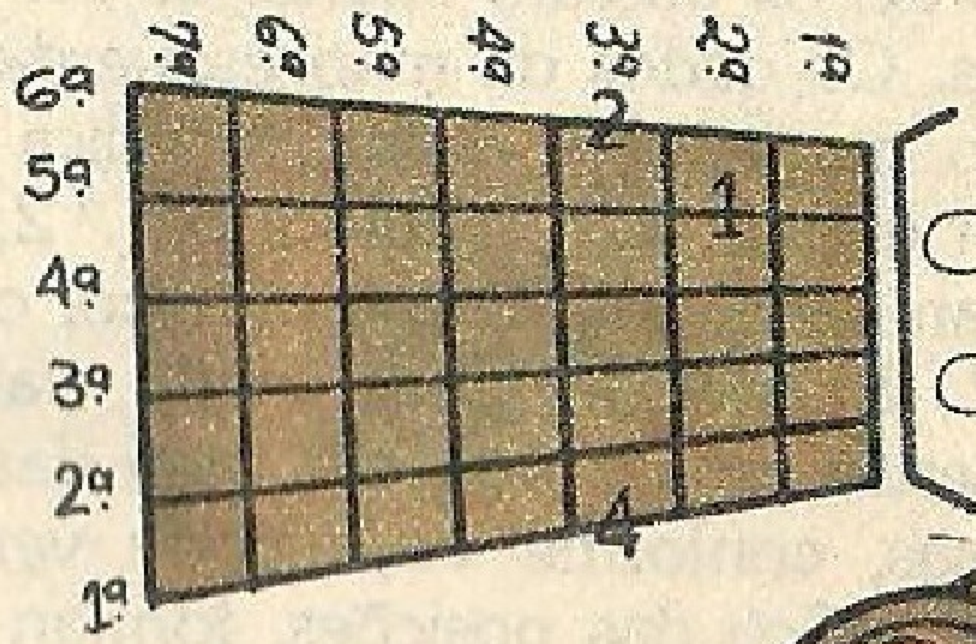
Além da posição de D (ré maior), vamos aprender também os acordes de A7 (lá maior com sétima) e G (sol maior), para podermos tocar nossa primeira música. Como indica o gráfico, vamos montar esses acordes assim:

A7 - 1.° dedo - corda 4, casa 2
2.° dedo - corda 2, casa 2



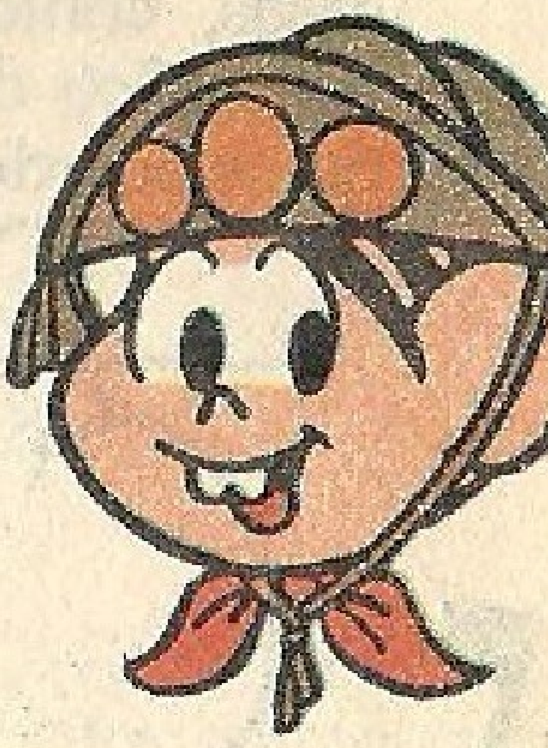
A7 (lá maior com sétima)

G - 1.° dedo - corda 5, casa 2
2.° dedo - corda 6, casa 3
4.° dedo - corda 1, casa 3



G (sol maior)

Agora continue treinando essas três posições e o ritmo base, cantando a música "Asa Branca", não esquecendo o nosso encontro na revista *Mônica* 177, tá?



ASA BRANCA

D G
Quando olhei a terra ardendo
D
Qual fogueira de São João
G
Eu perguntei a Deus do céu ai
A7 D
Por que tamanha judiação

D G
Que braseiro que fornalha
D
Nem um pé de plantação
G
Por falta d'água perdi meu gado
A7 D
Morreu de sede meu alazão

D G
Até mesmo Asa Branca
D
Bateu asa do sertão
G
Então eu disse adeus Rosinha
A7 D
Guarda contigo meu coração

D G
Hoje longe muitas léguas
D
Numa triste solidão
G
Espero a chuva cair de novo
A7 D
Pra eu voltar pro meu sertão

Aula preparada pelo GRUPO AMA. Rua Gabriel dos Santos, 103 - SP - tel. 67.4879.

GRANDE PROMOÇÃO ROCK COLORIDO DA MÔNICA

Prêmios sensacionais pra você!

É a maior moleza participar e ganhar!

- Pegue lápis de cor, guache, aquarela ou o que você quiser e dê um colorido pra Banda de Rock da Turma da Mônica, que está no verso desta página.
- Aí é só preencher o cupom e mandar tudo aqui pra gente que você já está participando. Não é uma boa?

REGULAMENTO

Você pode participar com quantos trabalhos quiser, desde que seja um para cada cupom. Se preferir, pode reproduzi-lo em outro papel.

Na avaliação o que vai valer é a criatividade e a originalidade e os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril.

Os trabalhos de apuração e entrega dos prêmios (disponíveis por 180 dias) serão realizados na própria Abril - rua Bela Cintra, n.º 299-SP, por uma comissão criada para esse fim.

SERÃO DUAS APURAÇÕES! DUAS CHANCES PRA VOCÊ GANHAR!

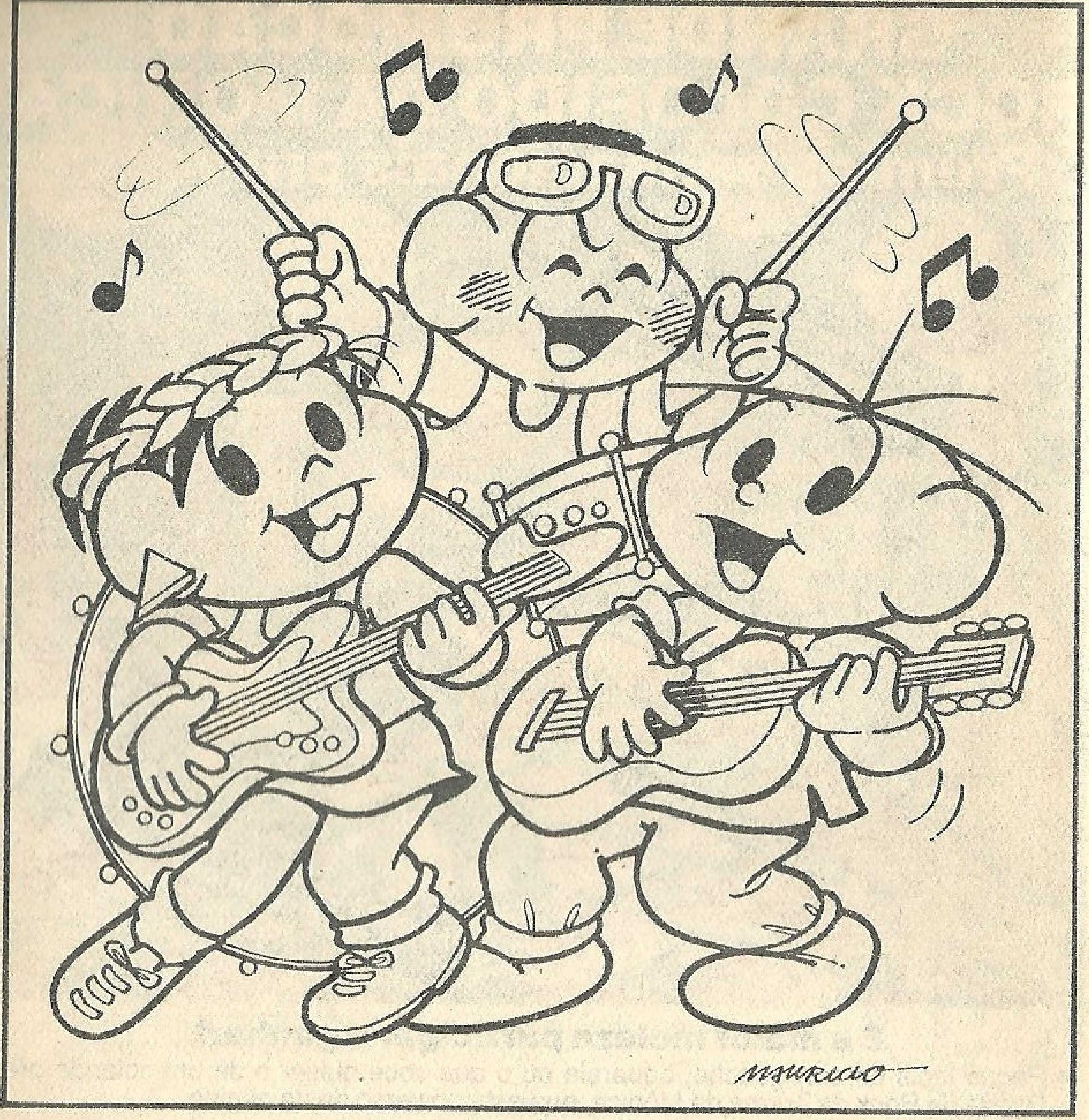
Chegada dos trabalhos	Apuração
até 27/02/85	28/02/85 às 10h00
até 27/03/85	28/03/85 às 10h00

Obs:- Os trabalhos que chegarem após 27/03/85 estarão automaticamente desclassificados.

Os resultados das apurações sairão nas revistas Mônica e Cebolinha de abril e maio de 85.

Prêmios por apuração:

1.º - Conjunto de bateria, guitarra, baixo e amplificadores.
2.º ao 31.º - 30 violões Giannini e 30 métodos de violão Fermata com 1 jogo de cordas.
32.º ao 36.º - 5 bolsas de estudo AMA/SP e 5 violões Giannini.



Pinte esta cena, preencha este cupom e mande pra nós. Você já está participando!

Uma promoção com o apoio

Giannini O SOM MAIOR

GRUPO ama ACADEMIA DE MUSICA E ARTE JOSÉ BIANCARDI

INSTRUMENTOS MUSICAIS Pinguim

FERMATA

EDITORA ABRIL

ATENÇÃO: envie esta página toda, ou seja, o desenho colorido e o cupom preenchido.

Preencha este cupom e envie para a EDITORA ABRIL S/A - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - SP

Nome

Endereço

Bairro Cidade Estado

CEP Fone Sexo Idade

Cole o Bozo onde você quiser.
Mas use Cascolar para ele parar quieto.
Só Cascolar consegue deixar as figurinhas do Bozo coladinhas no lugar.
E você também pode colar madeira, papel, papelão, tecidos e o que mais quiser.
Pode se sujar, que Cascolar sai com água e sabão mesmo depois de seca.
Cascolar tem um bico fácil de usar. Recorte o Bozo e cole com Cascolar onde você quiser.
ALBA
QUALIDADE EM CADA PRODUTO
CASCOLAR
CASCOLAR
© Bozo The Clown-Larry Harmon Pictures Corporation

Cebolinha, Mônica & O Cão Invisível

MÔNICA... NÃO FIQUE AÍ PALADA! ME AJUDE!
NÃO! POR AÍ, NÃO! ELE FOI POR ALI!
AGOLA... DEVAGAR...
ARGH! VOCÊ PISOU NO LABO DELE!
MALVADA!
MAS...
TÁ MALUCO! SÓ PODE SER!
JÁ SEI! DEVE SER MAIS UM PLANO DELE!
SÓ PODE SER!

CHUÁÁÁ
CHUÁÁÁ
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
AGOLA ESPELE AÍ QUE EU VOU BUSCAR A SUA COMIDINHA!
PLONTINHO!
CEBOLINHA! VAMOS PARAR COM ISSO!
MÔNICA... ASSIM VOCÊ ASSUSTA O LULU!
NÃO EXISTE LULU NENHUM!
VOCÊ ESTÁ LOUCO OU QUER ME DEIXAR LOUCA?
DEPOIS A GENTE CONVELSA!
O LULU TÁ COM FOME!

QUANDO O SEU DONO VIER LHE BUSCAR... NEM VAI LECONHECER VOCÊ!
POF
SINTO MUITO, CEBOLINHA! MAS FUI OBRIGADA A FAZER ISSO!
VOCÊ PRECISA VOLTAR AO NORMAL!
EU ESTOU NOLMAL!
NÃO ESTÁ!
AH, CEBOLINHA! OBRIGADO! VOCÊ CUIDOU MUITO BEM DO LULU!
VIU?
FIM

Vibre com este

SUPERALMANAQUE!

O superalmanaque do Homem Aranha está tão incrível que vai manter você preso por um bom tempo. Veja só: são 132 páginas de ação e emoção à toda prova, com 5 histórias sensacionais. A união da dupla Aranha e Viúva-Negra novamente, a origem de Manto e Adaga, os personagens Marvel que estão fazendo um sucesso incrível no mundo todo, e ainda fotos inéditas da infância e juventude de Peter Parker, diretamente do álbum de fotos de Tia May.

Não perca! Nas bancas.

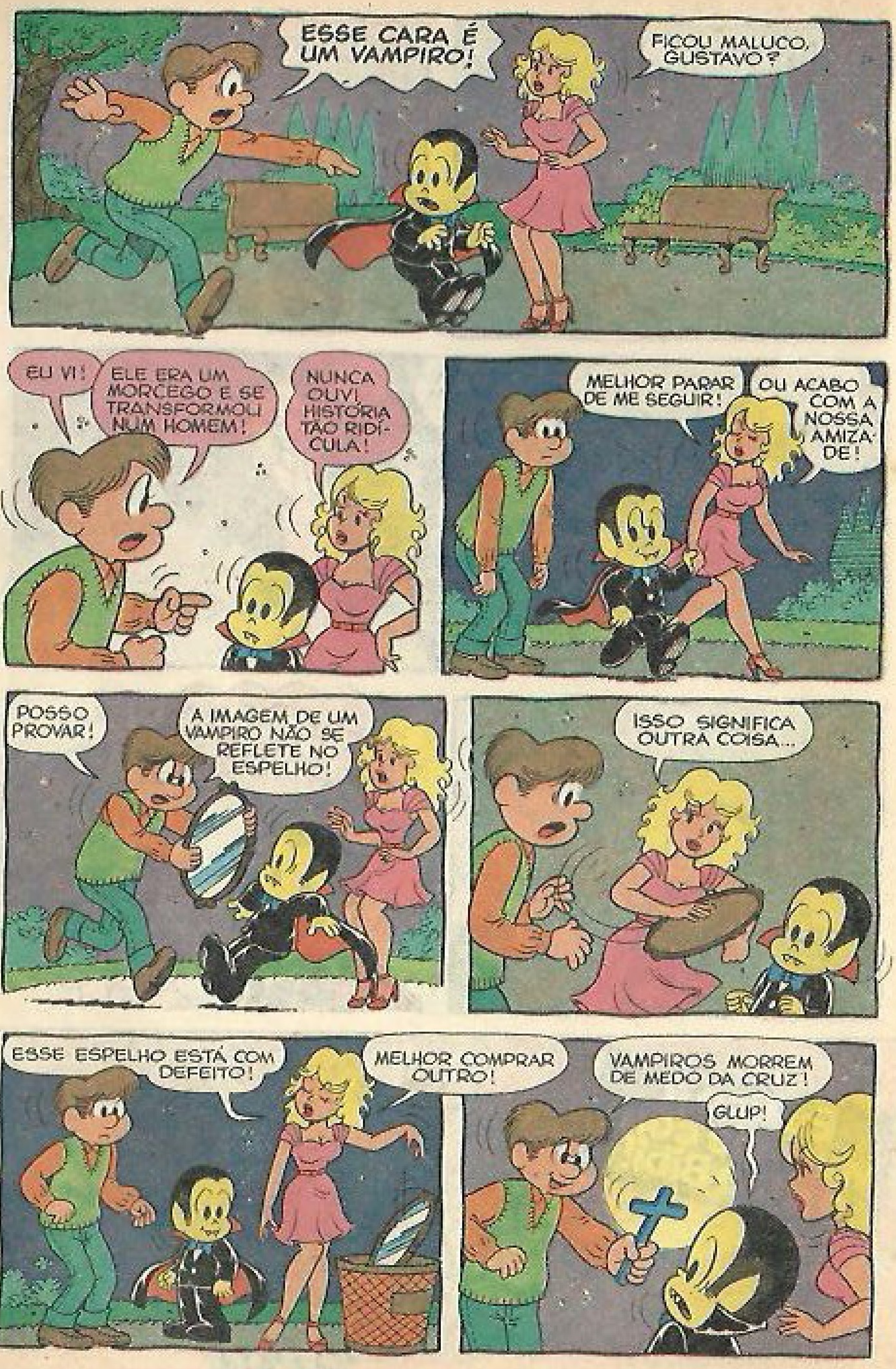
EDITORA ABRIL

ZÉ VAMPIR APAIXONADA POR UM MORCEGO

VOCÊ NÃO PODE ESTAR FALANDO SÉRIO!
DESCULPE! EU NÃO QUERIA TE MAGOAR!
MAS MAGOOU! BUUUÁÁÁÁ!
TCHAU, GUSTAVO!
TENHO QUE IR!
OH, NÃO! VOCÊ VAI SE ENCONTRAR COM ELE?
TALVEZ!
E AGORA?
O MEU AMOR VAI SE ENCONTRAR COM OUTRO?
TENHO QUE SABER QUEM É ELE!
PRECISO SABER!

PLIM
MINHA NOSSA!
A PAIXÃO DA MAGDA É UM VAMPIRO!
CUIDADO, MAGDA!
?

Eu fico à vontade com o meu Bibi!
bibi


ESSE CARA É UM VAMPIRO!
FICOU MALUCO, GUSTAVO?
EU VI!
ELE ERA UM MORCEGO E SE TRANSFORMOU NUM HOMEM!
NUNCA OUVI HISTÓRIA TÃO RIDÍCULA!
MELHOR PARAR DE ME SEGUIR!
OU ACABO COM A NOSSA AMIZADE!
POSSO PROVAR!
A IMAGEM DE UM VAMPIRO NÃO SE REFLETE NO ESPELHO!
ISSO SIGNIFICA OUTRA COISA...
ESSE ESPELHO ESTÁ COM DEFEITO!
MELHOR COMPRAR OUTRO!
VAMPIROS MORREM DE MEDO DA CRUZ!
GLUP!

ISSO SÓ PROVA QUE ELE NÃO É RELIGIOSO!
É UM VAMPIRO!
PLOFT
TALVEZ SEJA UM MÁGICO!
É UM VAMPIRO!
SE NÃO SOU EU, VOCÊ ESTARIA NAS GARRAS DAQUELE MORCEGO!
OBRIGADA...

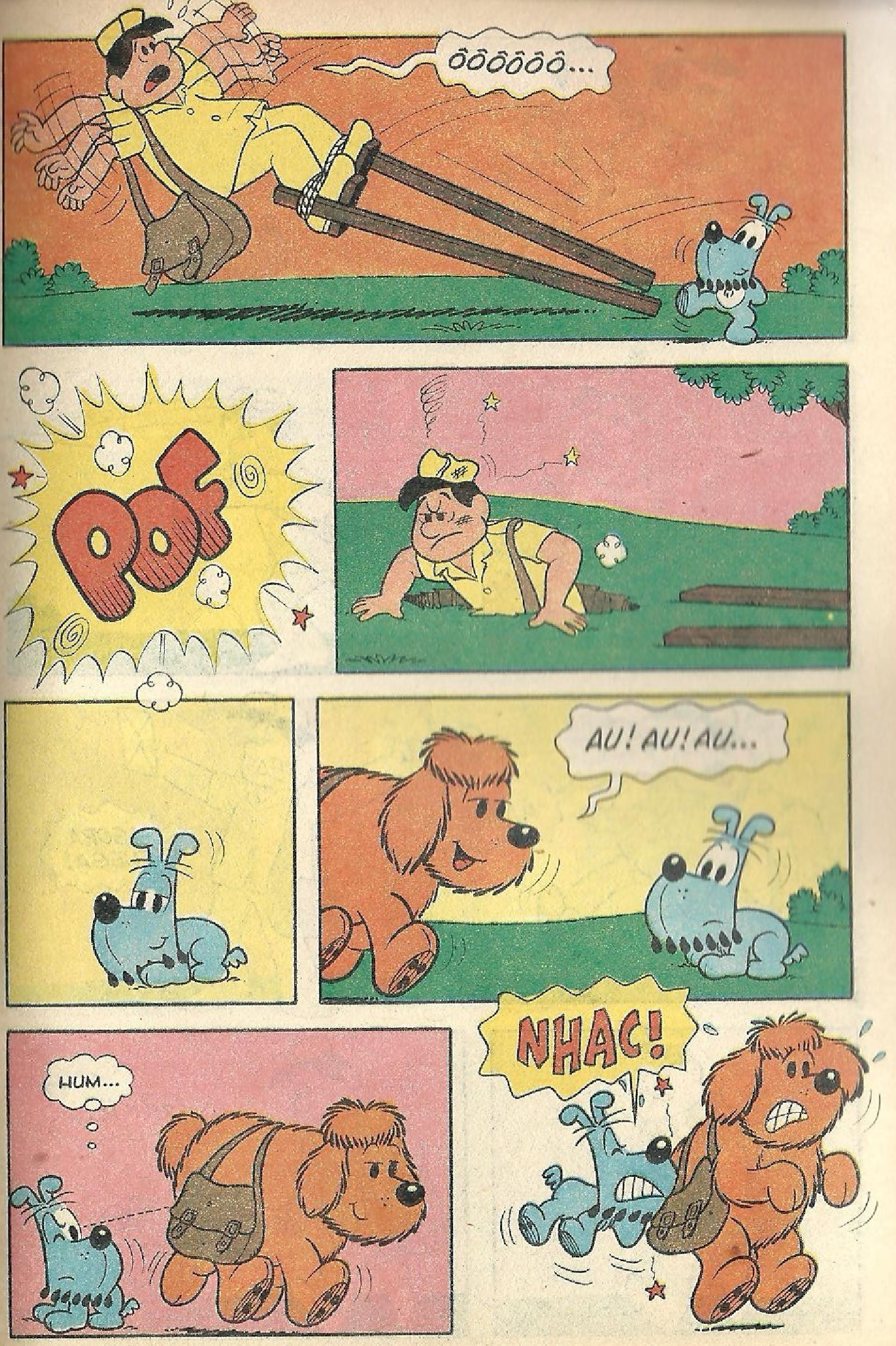
CEESTA!
4
O CESTINHA DO JOGO SÓ VAI DE PING PONG.
PING PONG
CHICLE DE BOLA
O CHICLE DE BOLA DE QUEM É FORA DE SÉRIE.

SALVEI SUA VIDA!
AMANHÃ PODEMOS NOS VER?
CLARO... CLARO...
E ASSIM...
ME LIVREI DA CONCORRÊNCIA! AGORA, TENHO A MAGDA SÓ PRA MIM!
FIM

SAIA DA FRENTE! AÍ VEM ELES!
Todos os meses é a mesma coisa!
Em todas as bancas é a maior bagunça!
A chegada de Manda-Chuva e Zé Colméia faz
todo mundo esquecer a tristeza e morrer de rir!
Não perca!
MANDA CHUVA
ZÉ COLMEIA
Nas bancas todos os meses

Bidu em: A ENTREGA

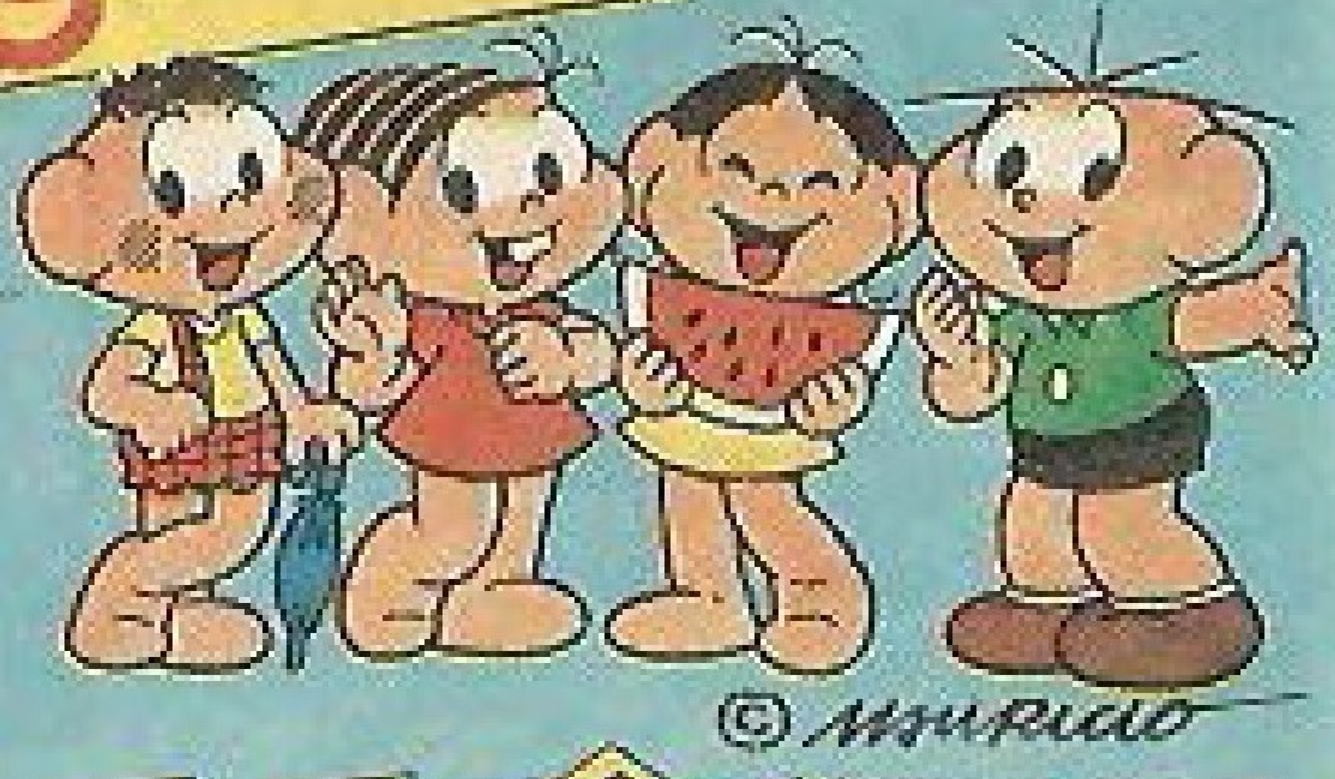
AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU, AU...
ISSO TINHA QUE ME ACONTECER!
PRECISO DAR UM JEITO!
ASSIM...


ÔÔÔÔÔÔ...
POF
AU! AU! AU...
HUM...
NHAC!

AH! AGORA VAI DAR CERTO!
AAAIII!
AGORA CHEGA!
GRRR...

GRRR... TUM
AI! UI!
AU! AU!
SOC
POF
CAIM! CAIM! CAIM!
AH! CONSEGUI PASSAR PELO CACHORRO!
TOC
TOC
TOC
CARTA!
EI, MOÇO! HOUVE ALGUM ENGA-NO!
ESTA CARTA NÃO É PRA MIM! É PRA OUTRA CASA DA RUA!
?
?
FIM

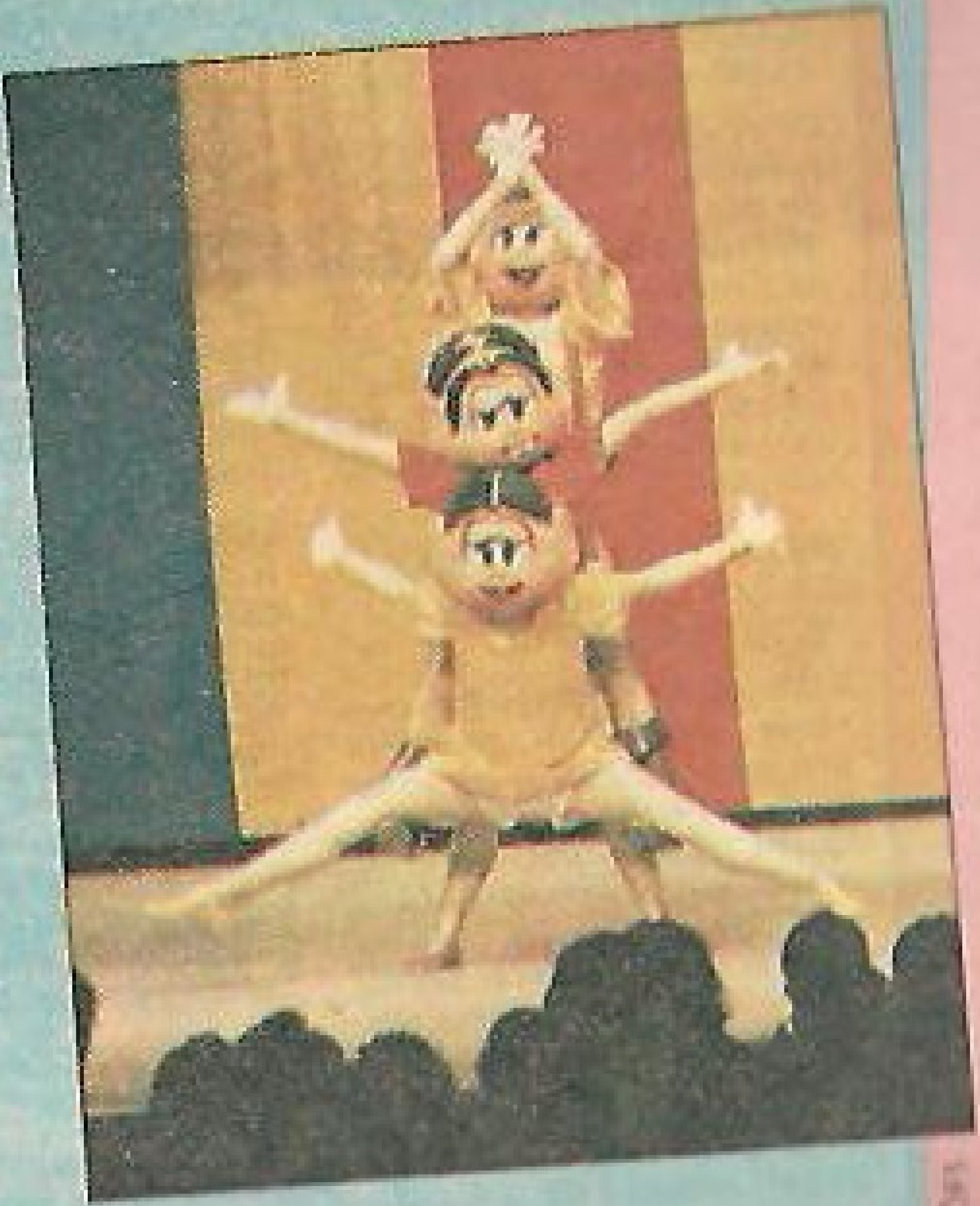
Muita Alegria Com a



TURMA DA MÔNICA

O mês de Outubro foi marcado por diversos espetáculos com a Turma da Mônica.
As crianças de Goiania, Bariri, Bebedouro, Araguari, Ribeirão Preto, Florianópolis, Rio de Janeiro, Paranaguá e Brasilia, tiveram a oportunidade de conhecer e brincar com nossos personagens no "Grande Show da Turma da Mônica".

Em São Paulo, estiveram no
Clube Esperia,
Clube Atlético Ipiranga,
Esporte Clube Sírio,
Anhembi, Play Center,
IPESP, Cine Comunitário
e Shopping Center Sul,
levando mensagens de
paz e muita alegria.
No Shopping Center Ibirapuera
a Turminha participou
de vários shows,
na inauguração
da PRACINHA DA MÔNICA,
e foi pessoalmente homenagear
seu criador Mauricio
de Sousa, pelos seus
25 anos de criação artística,
na exposição promovida
pelo Restaurante Rubaiyat.



Informações para Shows com a Turma da Mônica:
(011) 223.8911
Ramais 72 e 73

WAGNER LUIZ DE OLIVEIRA
R. Ouro Preto, 268 - ap. 202
21380 - Rio de Janeiro - RJ

O Wagner coleciona várias revistas, mas está precisando dos n.os 9, 53, 78 e 79 de *Mônica;* 19, 33, 47, 74 e 119 de *Cebolinha;* 1 ao 4 do *Almanaque da Mônica* e 1 dos *Almanaques do Cebolinha e Cascão.* Vamos ajudar nosso amiguinho a completar sua coleção?

MANUELINA D. CÂNDIDO
Av. 7 de Setembro, 949
62760 - Baturité - CE

Essa nossa amiguinha cearense bolou um concurso pra saber qual é o personagem preferido dos leitores. Quem quiser votar, pode escolher entre Anjinho, Mônica, Magali, Cascão, Cebolinha, Franjinha, Chico Bento, Tina e Rolo e enviar uma cartinha pra ela. Falou?

ANA MARIA Q. BARBOSA
R. St.a Rosa, 207
24000 - Niterói - RJ

A Aninha tem um *hobby* muito legal: colecionar papéis de carta, e pede pra quem quiser trocar, pra escrever pra ela, no endereço acima.

VICENTE BIANCHINI JR.
R. Solano Trindade, 224
02354 - São Paulo - SP

Atenção, colecionadores! O Vicente tem pra vender as seguintes revistas: *Cebolinha* n.os 43, 58, 78, 99 e 133; *Mônica* 123, 142 e 146; *Pelezinho* 30; *Cascão* 38 e *Chico Bento* 29. Ele garante que todas as revistas estão em bom estado.

LEANDRO M. BORGES
R. Manoel Cruz, 17
05731 - São Paulo - SP

O Leandro fundou o Clube do Cebolinha, que visa promover a troca de correspondência entre os leitores. Ele também gostaria que fosse criada a Pracinha da Mônica, onde as crianças pudessem brincar com toda a turma. Vamos escrever, turminha?

EVERSON N. CORREIA
Clementina - SP

O nosso amiguinho Éverson mandou uma sugestão muito interessante: depois do Cebolinha e Cascão enlamearem o coelhinho da Mônica, essa os obrigaria a abrir uma lavanderia de bonecas e deixar o Sansão brilhando de tão limpo.

ILKA A. REIS
Ferteco Mineração S/A
a/c Dalvio Reis
35460 - Brumadinho - MG

A Ilka tem onze anos e mora numa mineração. Ela coleciona moedinhas de centavos e pede pra quem tiver e quiser ajudá-la, enviar pro endereço acima. A nossa amiguinha também quer trocar correspondência, pois adora receber e escrever cartas. Vamos nessa, pessoal?

Amizade Selada

THAÍS P. E SILVA - (15 anos) - Av. Cidade de São Paulo, 155 - 12280 - Caçapava - SP; JANETE P. SILVA (15 anos) - R. José Cipriano, 44 - Vitorino Freire - MA; VERA LÚCIA DE FREITAS - (16 anos) - R. Flores da Cunha, 510 - 85200 - Pitanga - PR; ANDRÉ CUSTÓDIO - R. José Bonifácio, 229 - ap. 802 - 88800 - Criciúma - SC; TATIANA M. CORRÊA - Av. Duque de Caxias, 840 - ap. 24 - 90000 - Porto Alegre - RS; IARA DE FIGUEIREDO FALCÃO - (12 anos) e RAQUEL F. FALCÃO - (7 anos) - HIGS 714 - BLC - ap. 202 - 70000 - Brasília - DF; ERIKA MATSUMOTO - R. Taguá, 55 - 01508 - São Paulo - SP; LEANDRA B. MARUN - R. Tiaçu, 16 - s.101 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ; RONALDO A. BARBOSA - Q.158 - lote 1 - Jardim Céu Azul - 77228 - Luziânia - GO;

Enviem sua carta, com nome e endereço completos e idade para: REVISTA CEBOLINHA - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP

Coleio do Cebolinha

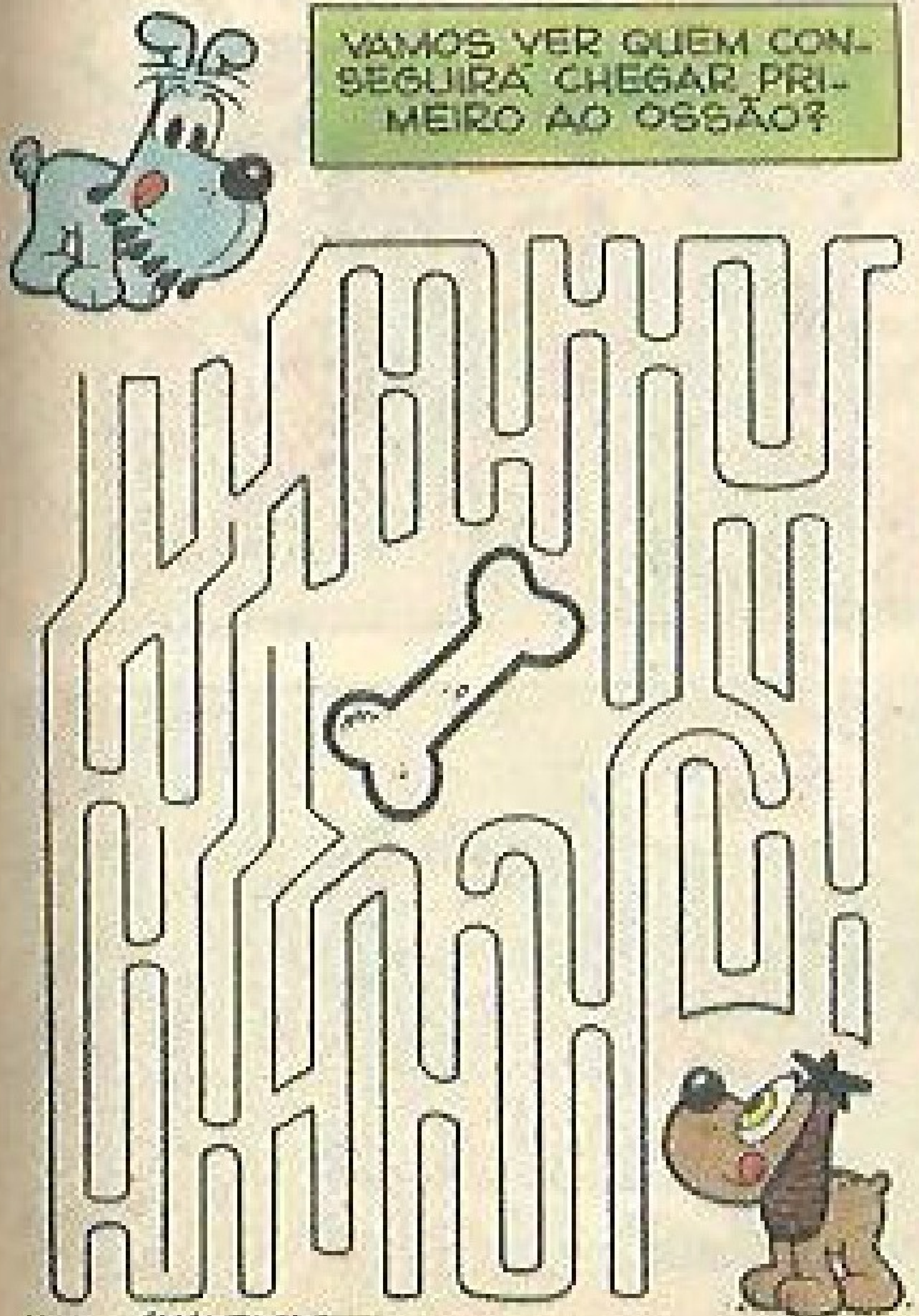
PASSATEMPO

SILHUETAS:

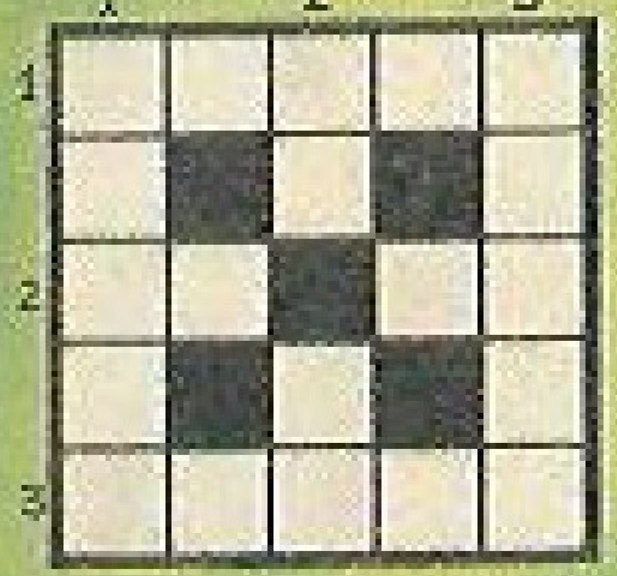
APENAS UMA DESSAS 4 SILHUETAS CORRESPONDE AO QUADRO MAIOR. VAMOS DESCOBRIR QUAL DELAS?

LABIRINTO

VAMOS VER QUEM CONSEGUIRÁ CHEGAR PRIMEIRO AO OSSÃO?



CRUZADINHAS



HORIZONTAIS

1. ONDE SE DORME (*PLURAL*).
2. SORRI; GRITO.
3. VEGETAÇÃO NO DESERTO.

VERTICAIS

1. AUTOMÓVEL.
2. RUIM; ARTIGO DEFINIDO MASCULINO PLURAL.
3. VESTE FEMININA (*PLURAL*).

Rolo em
CARA NAMORADA
MELHOR NOS APRESSARMOS, DAISE!
O FILME ESTÁ PRA COMEÇAR!
FALOU, ROLO!
MAURICIO
CINE BR
DUAS!
BILHETERIA
ME PAGA UNS BISCOITOS, ROLO?
CLARO, DAISE!

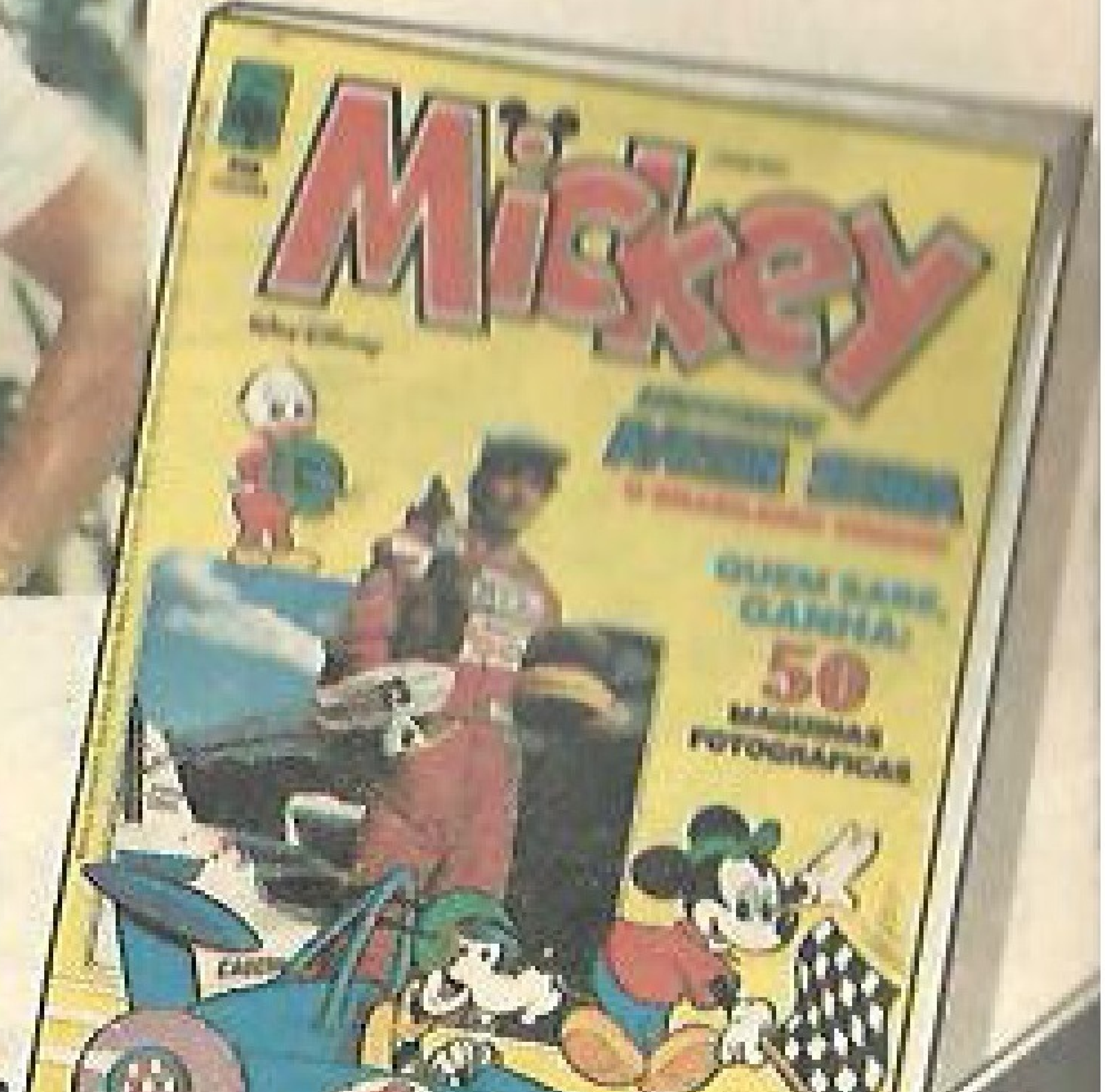
QUERO AQUELES ALI!
E AQUE-LE DROPES!
E ESSE CHOCO-LATE!
CRUNCH! CRUNCH! CRUNCH! CRUNCH!
CRUNCH! CRUNCH! CRUNCH!
FIM
FILMÃO, HEIN?
CINE
GOSTEI MAIS DOS DOCES!
ORVETES
HUM! VONTADE DE TOMAR UM SOR-VETE!
PRA MIM, UM *BANANA-SPLIT*!
ER... PRA MIM, UMA BOLA SÓ!
CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!

ELE PAGA!
MELHOR LEVÁ-LA PRA CASA...
ESTOU MEIO DURO, E...
TÁXI!
FOI UM PRAZER SAIR COM VOCÊ, ROLO!
É UM PERFEITO CAVALHEIRO!
UFA! SE ESSA HISTÓRIA DURA MAIS MEIA PÁGINA, EU PERCO AS CALÇAS!
DIREITOS IGUAIS!
DIREITOS IGUAIS!
EI! POSSO ENTRAR NESSE MOVIMEN TO?
DIREITOS IGUAIS!
FIM

Grande prêmio pra você na revista do Mickey:

AYRTON SENNA!

A revista do Mickey está a mil por hora com uma reportagem completa sobre o maior fenômeno automobilístico de todos os tempos. Você vai vibrar!



E nos quadrinhos a diversão fica por conta do Mickey e do Pateta em aventuras divertidas e emocionantes.

E mais:

- Uma matéria incrível sobre insetos.
- Descubra quem você é.
- Curiosidades, passatempos, página do leitor e muito mais!

Não perca!

Mickey

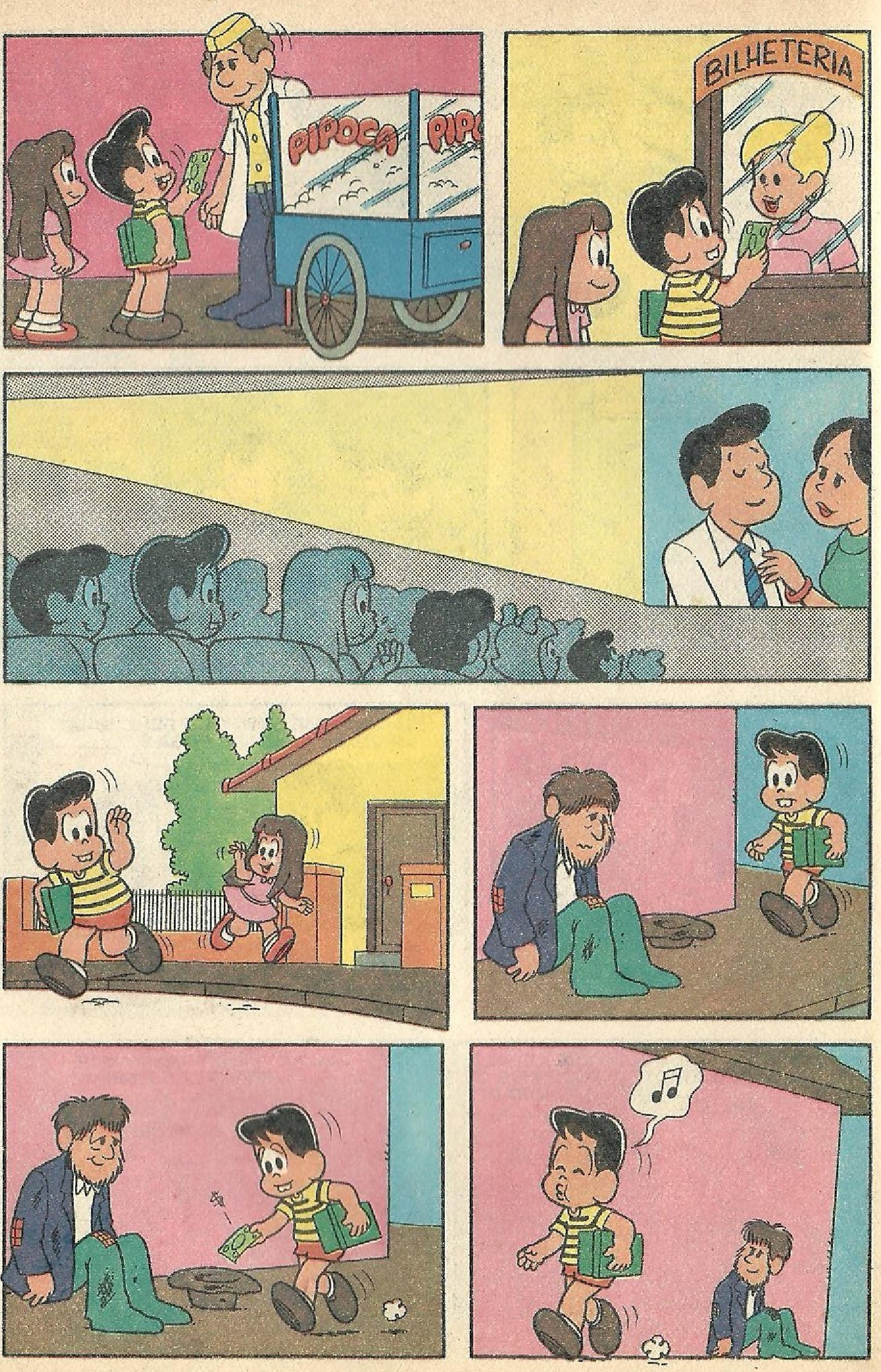
em todas as bancas

EDITORA ABRIL

50 máquinas fotográficas para os acertadores do "Quem Sabe, Ganha" PARTICIPE!

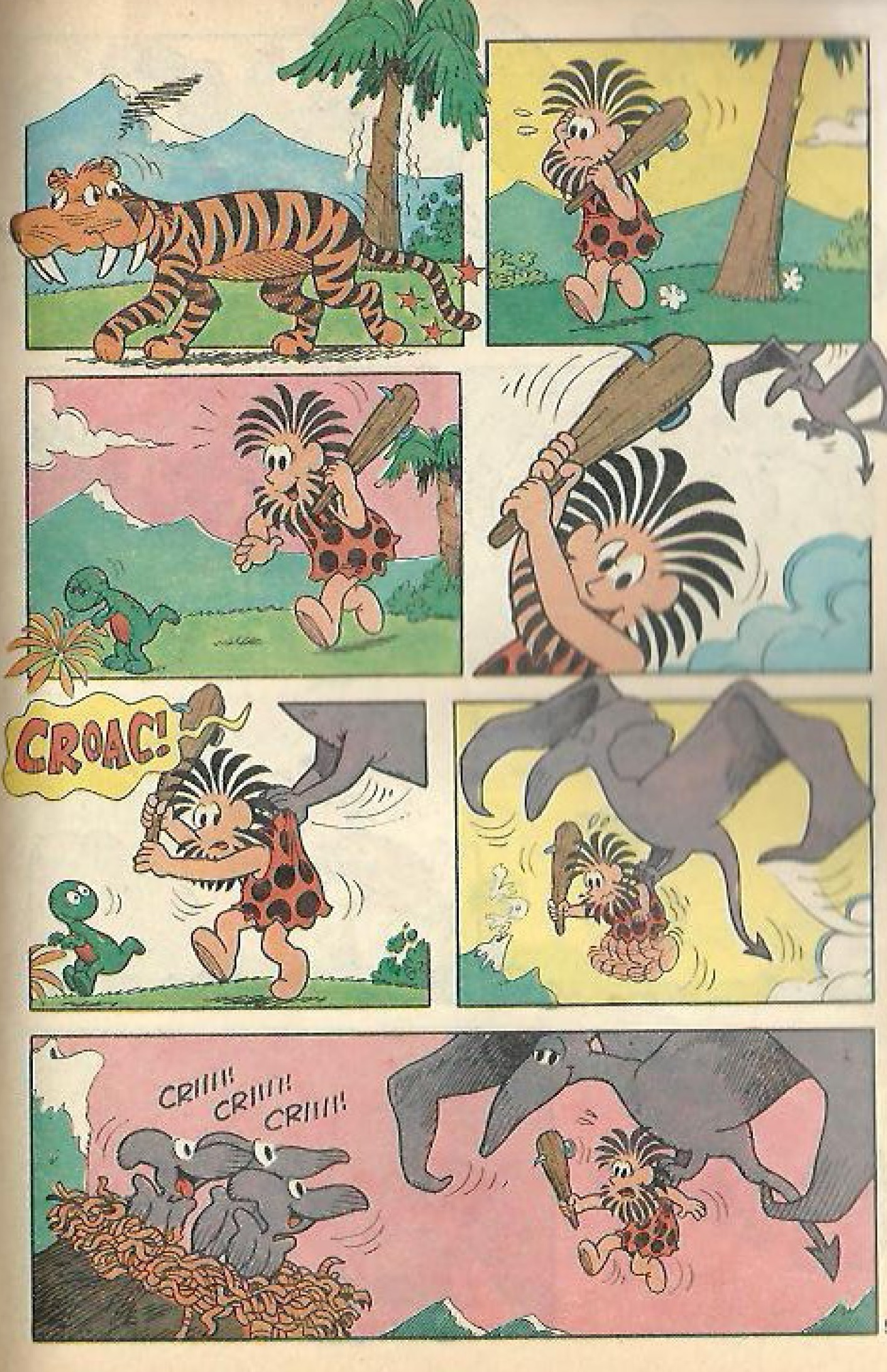
Titi em: O MEU PRIMEIRO SALÁRIO

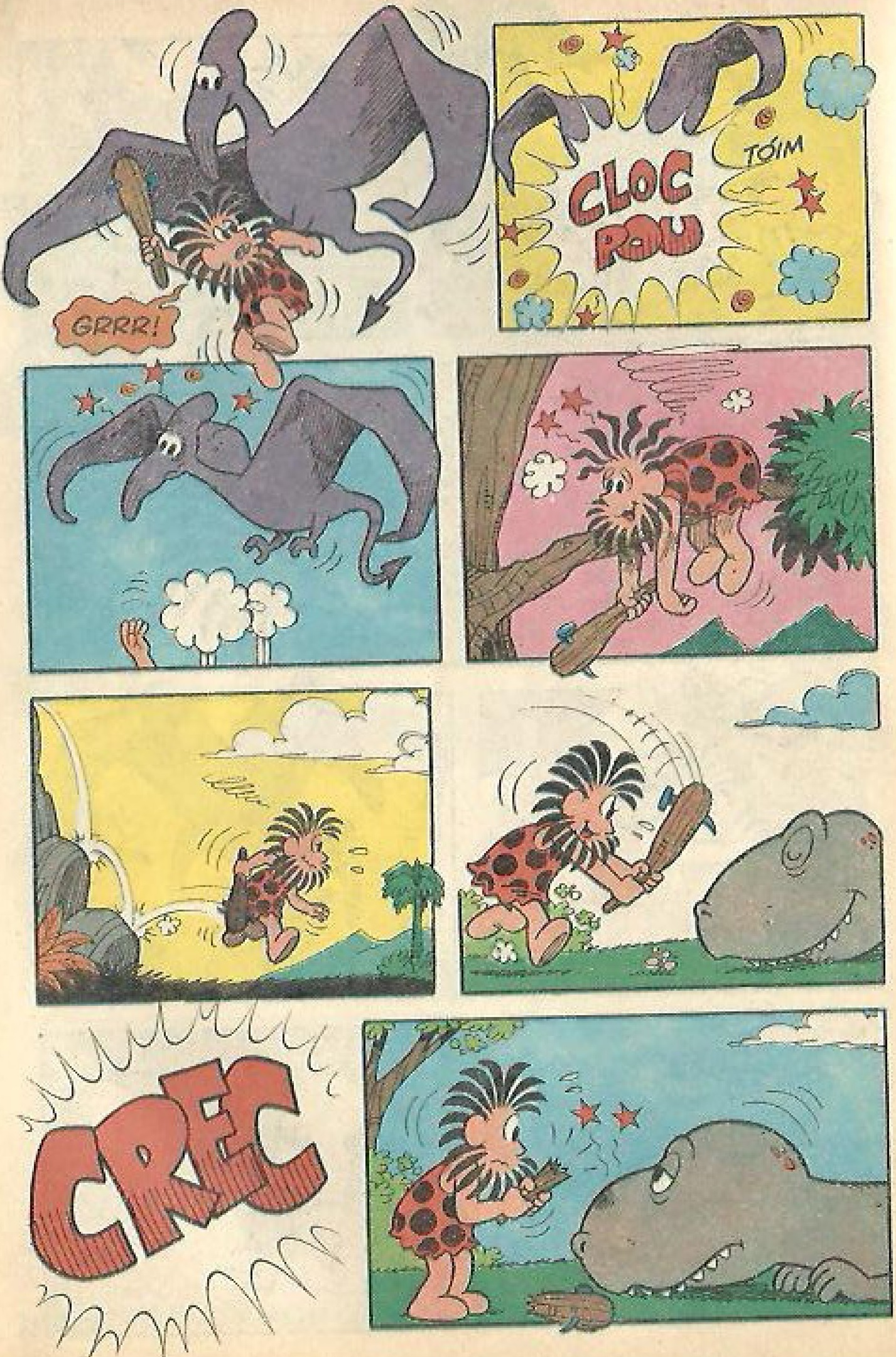
HUM...
HUM...
CALÇADOS
CAIXA
UÉ, TITI! QUE FELICIDADE É ESSA?
RECEBI O MEU PRI- MEIRO SALÁRIO!
QUE LEGAL! PODÍAMOS CO. MEMORAR!
FALOU!
LEVO VOCÊ AO CINEMA!

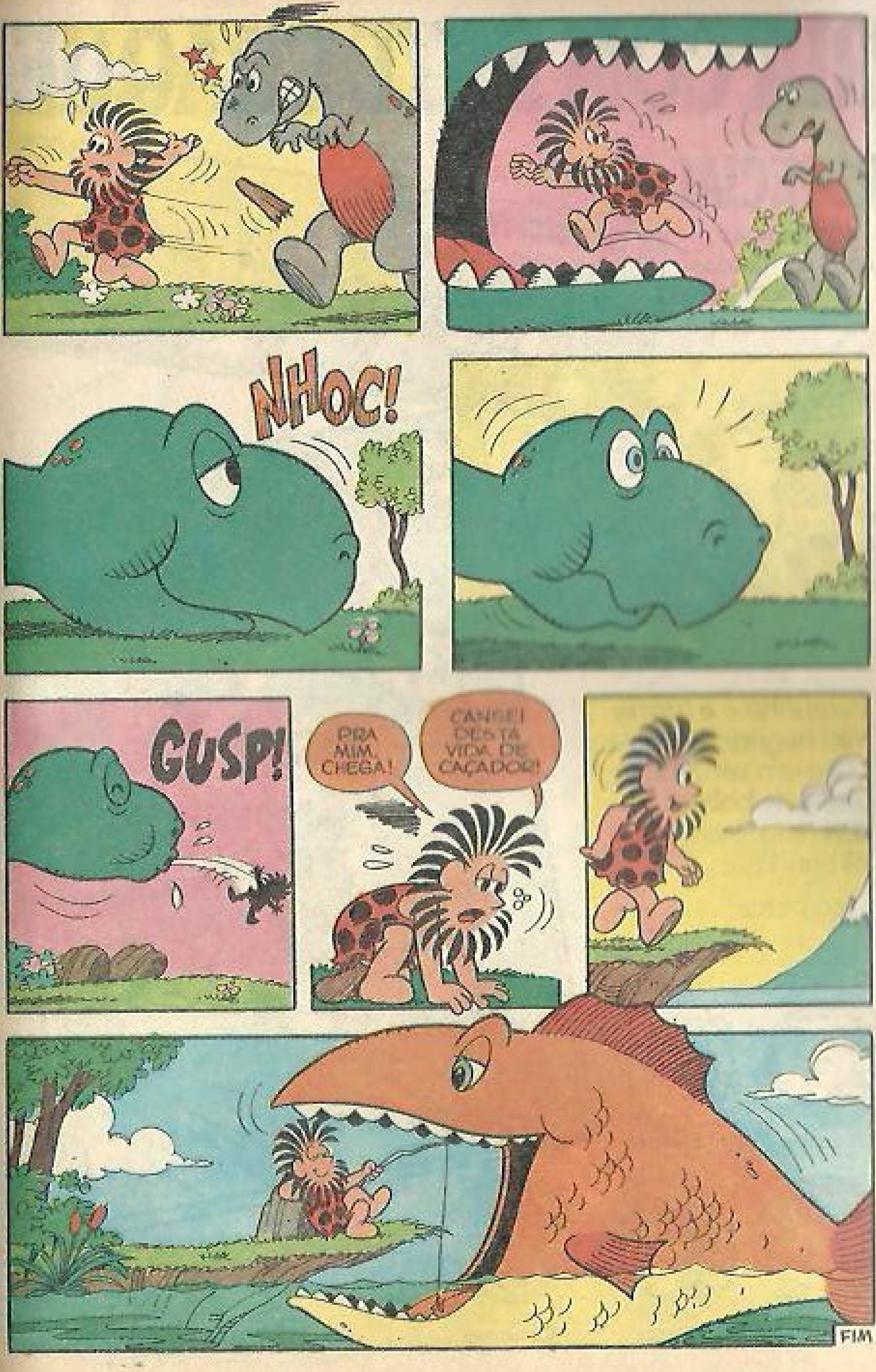

PIPOCA
BILHETERIA

CHEGUEI, MÃE!
OI, FILHINHO!
TENHO UMA NOVIDADE PRA CONTAR!
BACANA! E QUAL É?
RECEBI O MEU PRIMEIRO SALÁRIO!
QUE BOM!
E ONDE ESTÁ O DINHEIRO?
AQUI NO MEU BOLSO E...
ENTÃO, SEU TADEU! QUANDO RECEBO O MEU SEGUNDO SALÁRIO?
600
500
FIM

Piteco VIDA DE CAÇADOR


CROAC!
CRIIII! CRIIII! CRIIII!


GRRR!
CLOC
POU
TÓIM
CREC

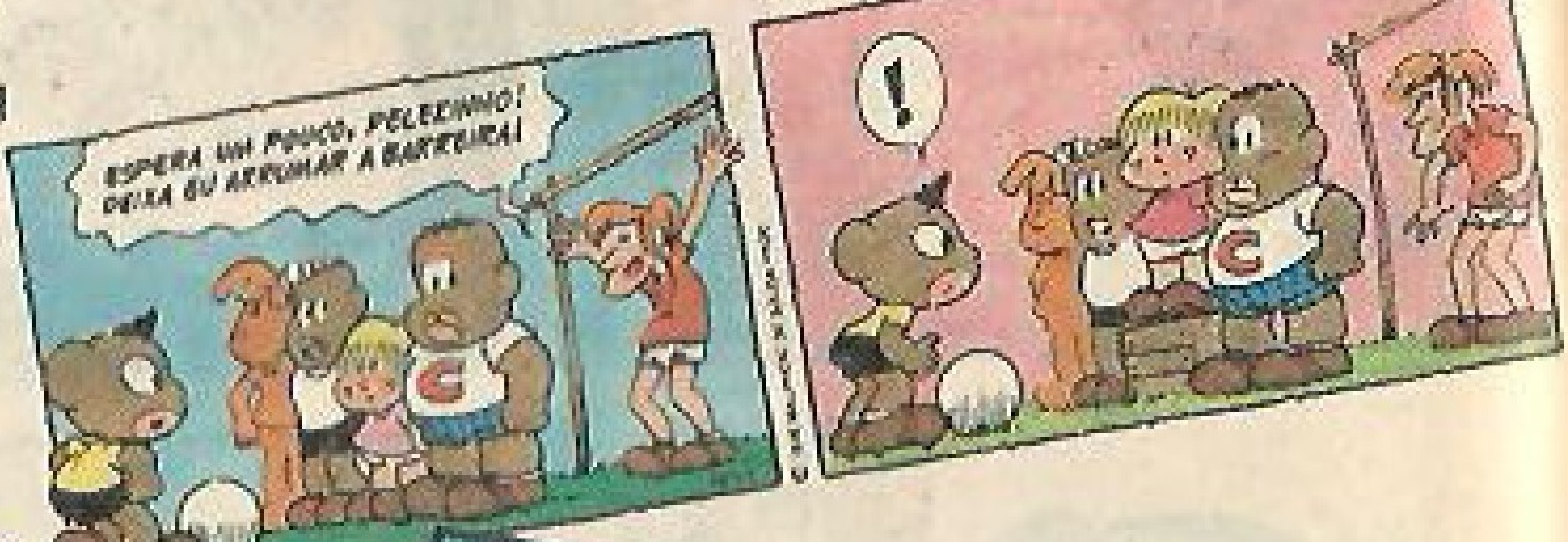


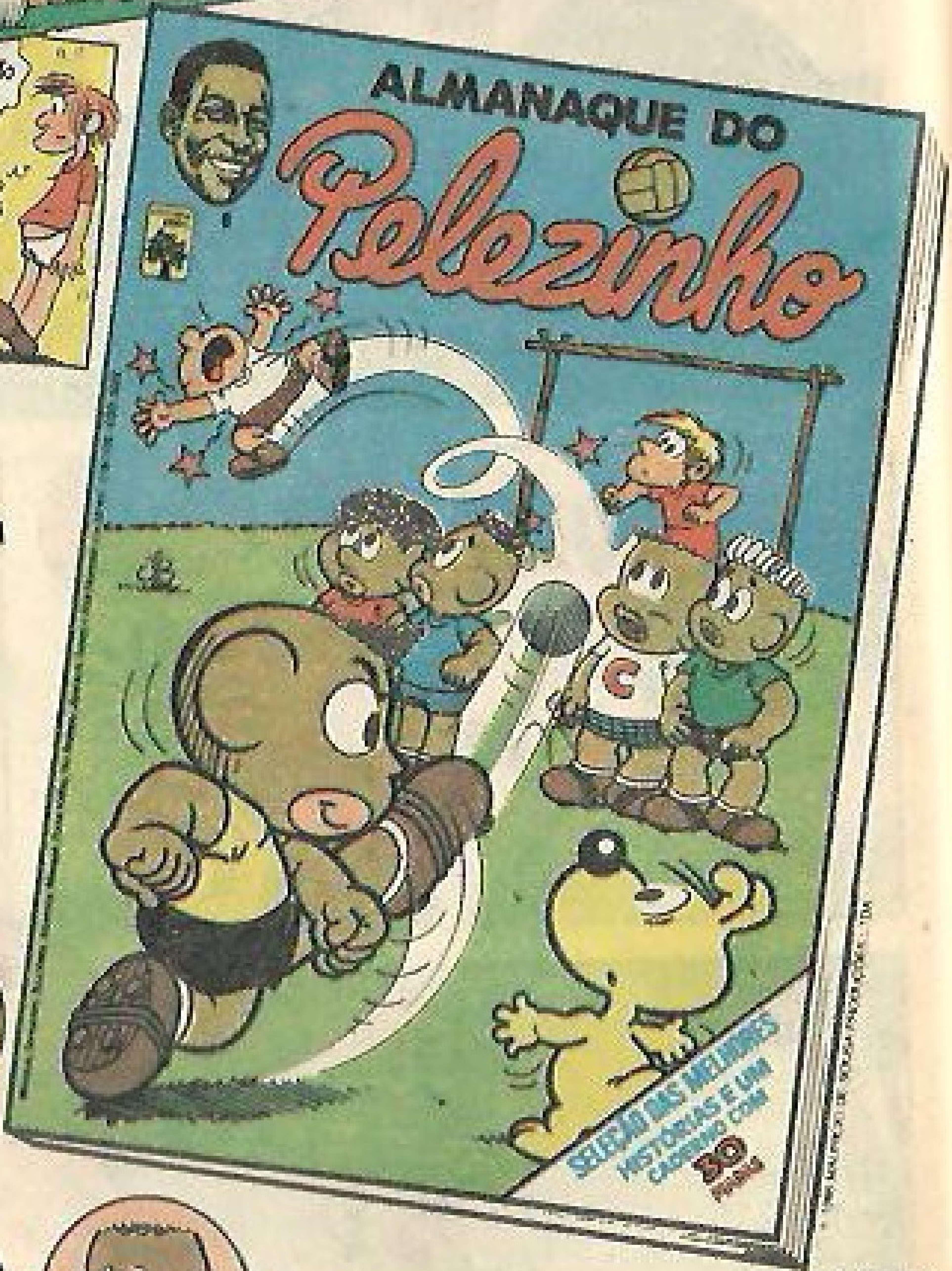
NHOC!
GUSP!
PRA MIM, CHEGA!
CANSEI DESTA VIDA DE CAÇADOR!
FIM

RIA COM ESTE CRAQUE!

ESPECIAL

6 páginas com as "tiradas" do Pelezinho!





Pelezinho e a turma vão bagunçar a galera com um verdadeiro show de bola e diversão neste almanaque.

Não perca!

Neusinha

Frangão

Bonga

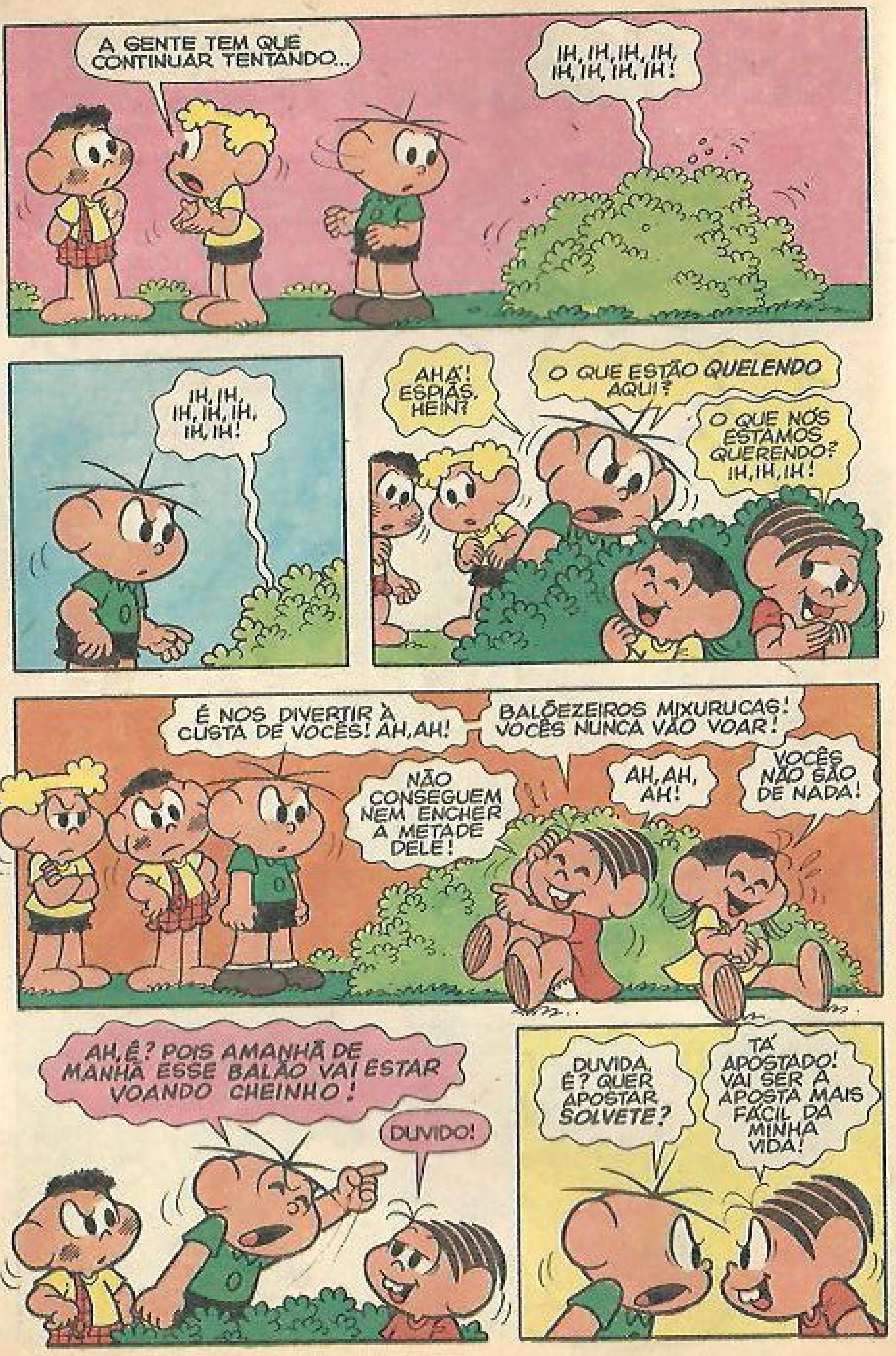
Samira

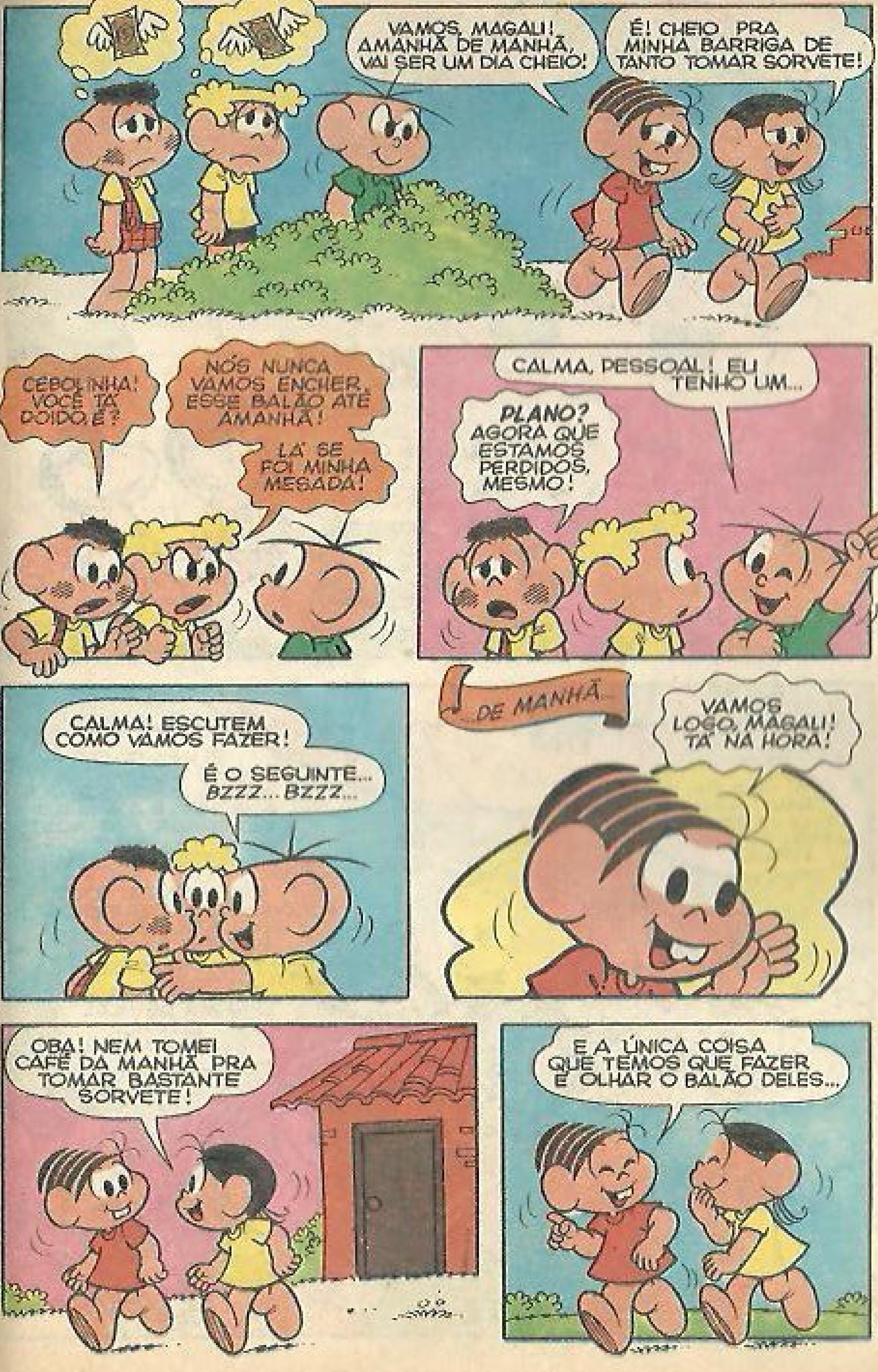
Canabrava

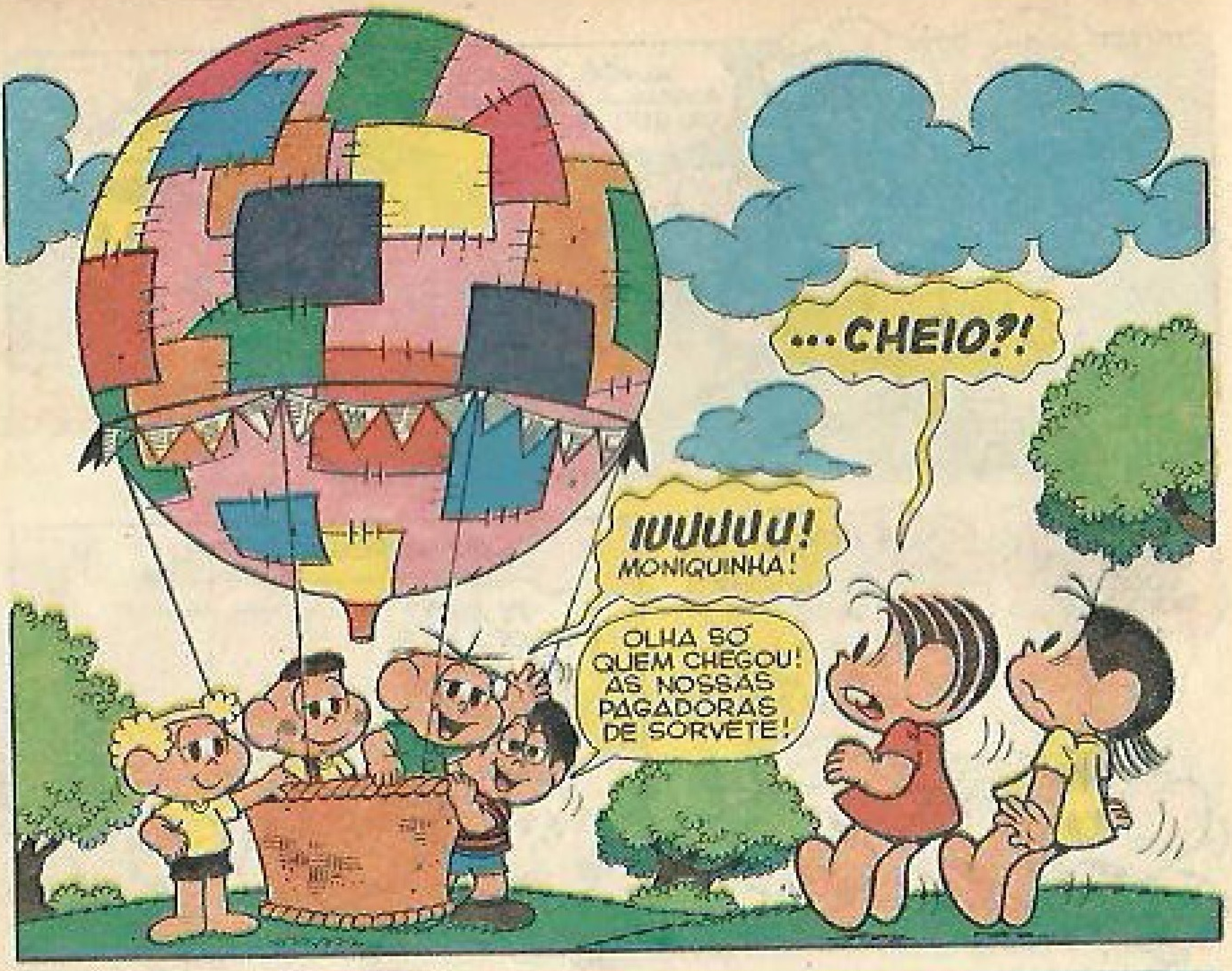
EDITORA ABRIL

Já nas bancas

Cebolinha em
SOBE, BALÃO, SOBE!
FUUU! FUUU!
MAIS UM POUCO, CEBOLINHA! MAIS UM POUCO!
NUM GÜENTO MAIS...
PÔ! ASSIM NÃO DÁ! É O QUINTO QUE DESISTE DE ENCHER O NOSSO BALÃO!
DESSE JEITO NUNCA VAMOS VOAR DE BALÃO!
ELE AINDA TÁ MUITO MURCHINHO!


A GENTE TEM QUE CONTINUAR TENTANDO...
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
AHÁ! ESPIAS, HEIN?
O QUE ESTÃO QUELENDO AQUI?
O QUE NÓS ESTAMOS QUERENDO? IH, IH, IH!
É NOS DIVERTIR À CUSTA DE VOCÊS! AH, AH!
NÃO CONSEGUEM NEM ENCHER A METADE DELE!
BALÕEZEIROS MIXURUCAS! VOCÊS NUNCA VÃO VOAR!
AH, AH, AH!
VOCÊS NÃO SÃO DE NADA!
AH, É? POIS AMANHÃ DE MANHÃ ESSE BALÃO VAI ESTAR VOANDO CHEINHO!
DUVIDO!
DUVIDA, É? QUER APOSTAR SOLVETE?
TÁ APOSTADO! VAI SER A APOSTA MAIS FÁCIL DA MINHA VIDA!


VAMOS, MAGALI! AMANHÃ DE MANHÃ, VAI SER UM DIA CHEIO!
É! CHEIO PRA MINHA BARRIGA DE TANTO TOMAR SORVETE!
CEBOLINHA! VOCÊ TÁ DOIDO, É?
NÓS NUNCA VAMOS ENCHER ESSE BALÃO ATÉ AMANHÃ!
LÁ SE FOI MINHA MESADA!
CALMA, PESSOAL! EU TENHO UM...
PLANO? AGORA QUE ESTAMOS PERDIDOS, MESMO!
CALMA! ESCUTEM COMO VAMOS FAZER!
É O SEGUINTE... BZZZ... BZZZ...
...DE MANHÃ...
VAMOS LOGO, MAGALI! TÁ NA HORA!
OBA! NEM TOMEI CAFÉ DA MANHÃ PRA TOMAR BASTANTE SORVETE!
E A ÚNICA COISA QUE TEMOS QUE FAZER É OLHAR O BALÃO DELES...


IUUUUU! MONIQUINHA!
OLHA SÓ QUEM CHEGOU! AS NOSSAS PAGADORAS DE SORVETE!
...CHEIO?!

OPA! SEGURA, TURMA! NÃO DEIXA O BALÃO VOAR! SEGURA FIRME!
É! NÃO *QUELO* VOAR SEM ANTES TOMAR O *SOLVETE* QUE A MÔNICA E A MAGALI VÃO PAGAR *PLA* NÓS!
MAS, MÔNICA! VOCÊ DISSE QUE ERA IMPOSSÍVEL ESSE BALÃO ENCHER E VOAR!
E ERA MESMO! LI NUMA REVISTA COMO É DIFÍCIL FAZER UM BALÃO!

PELO QUE EU ME LEMBRO, UM BALÃO DE AR É FEITO COM TECIDO BEM LEVE E RESISTENTE E À PROVA DE FOGO, PORQUE ELE É ENCHIDO COM MAÇARICOS ESPECIAIS!
VUSH
ASSIM, COM O AR QUENTE, ELE PODE VOAR!
NÃO SEI COMO ELES CONSEGUIRAM ENCHER NA BASE DO SOPRO E...
CHEGA DE PAPO!
COMO É? O SORVETE SAI OU NÃO SAI?
APOSTA É APOSTA!
QUEM DEVE, PAGA!
É! ACHO QUE VAMOS TER QUE PAGAR!
OBA!
O MEU EU QUERO DE MORANGO!
E O MEU, DE ABACAXI!
O MEU, DE TANGERINA!
EI! MAS O BALÃO NÃO TÁ VOANDO!
E NÃO TEM NINGUÉM SEGURANDO ELE!

HÃ? MAS CLARO QUE TÁ VOANDO! SEGURA FIRME! NÃO DEIXA VOAR!
OPA! ELE TÁ LEVANTANDO VÔO! SEGULA!
SEGUREM FIRME! A FORÇA DELE É DEMAIS! VAI VOAR!
VAI VOAR!
ALGO ME DIZ QUE VOCÊS ESTÃO ME ENROLANDO!
ASSIM VOCÊ ME OFENDE! DE ONDE VOCÊ TILOU ESSA IDÉIA...
...NÓS, ENLOLANDO?
RIIIIP
O QUE FOI ISSO? ALGUÉM LASGOU A CALÇA?
ACHO QUE NÃO É A CALÇA!
RiiiP
É O BALÃO DE VOCÊS!
RiiiiiiiP

CASCÃO! POR QUE VOCÊ NÃO COSTULOU MAIS FOLTE?
É QUE ACABOU A LINHA! ENTÃO EU COLOQUEI FITA ADESIVA!
QUERIAM NOS ENGANAR, NÃO É?
TUM
SOC
POU
ANJINHO! ACORDE!
VEJA QUE BONITO!
HÃ?
PUXA! LINDO, MESMO!
MAS ENGRAÇADO...
... PARECE QUE EU CONHEÇO ALGUNS DAQUELES BALÕES!
FIM

Ganhe a mais incrível coleção de miniaturas que você já viu!

6 revistas pequenininhas e super transadas pra você colecionar e se divertir de montão! Tem miniatura da Mônica, do Cebolinha, do Cascão, do Chico Bento, do Horácio e do Bidu. Grátis, pra você, nas revistas Mônica 176, Cascão 62 e 63, Cebolinha 145 e Chico Bento 62 e 63, em dezembro e janeiro.

NÃO PERCA NENHUMA!

Patrocínio

Qualidade PHEBO

Linha Infantil da Mônica.

Os produtos que você compraria se fosse criança.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer

Cebolinha

JANEIRO DE 1985 - N.º 145

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicaçoes Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sergio Martins. *Redatora:* Solange Mary Lemes. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Artur Kenji Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vania V. O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Eduardo Macedo Soares
Assistente Comercial: Roberto Tancredi
Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Gilmar Pinto Caldeira
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines
Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.
Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins
Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes
Diretor Administrativo: Pedro Frazão
Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky
Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Carlos Alberto Pereira, Marli Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellega Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

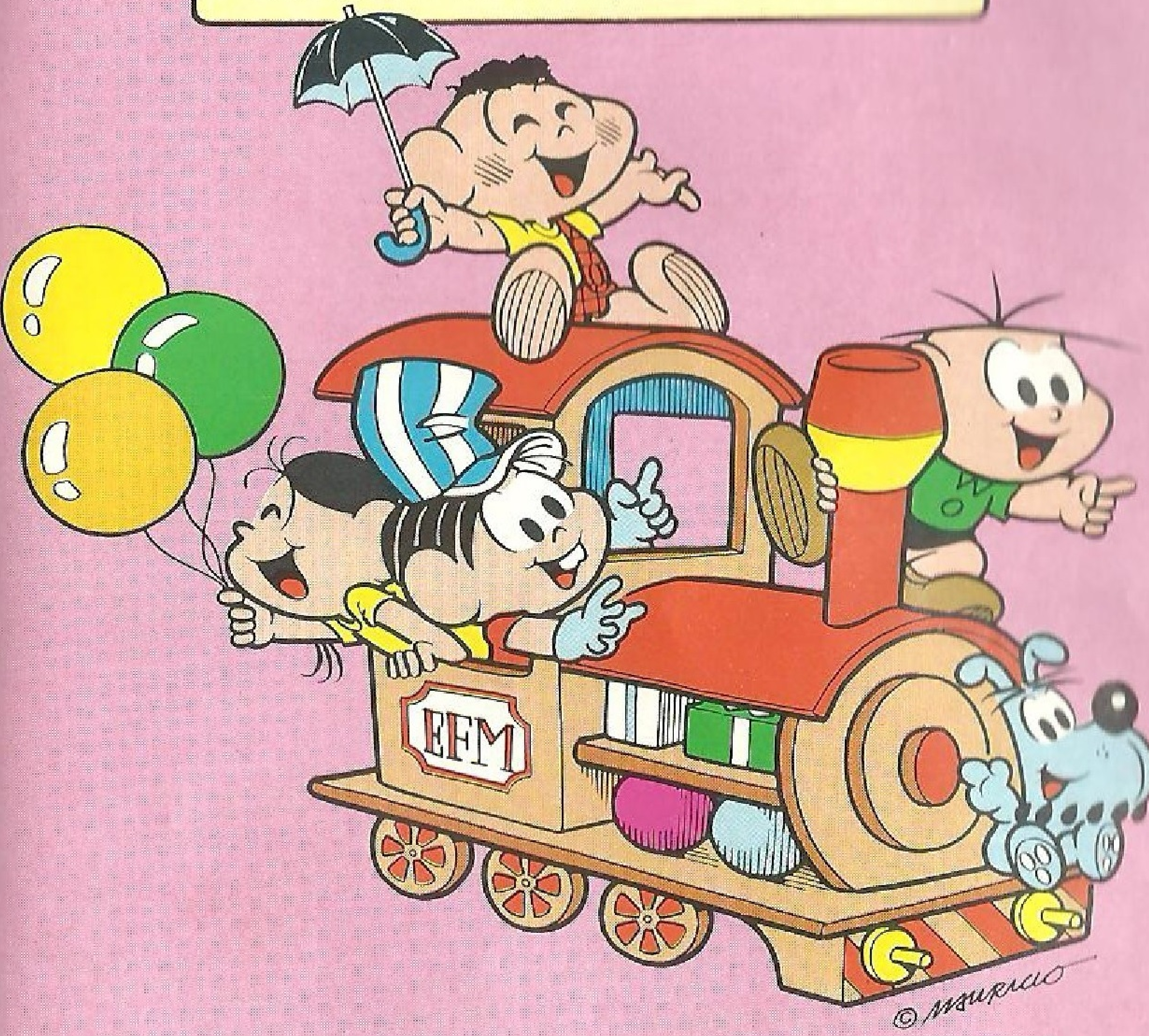
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



SÃO PAULO: Shopping Center Norte, lojas 533/734 - fone (011) 299.5826 - SP
Shopping Center Sul, loja 51 - Rua Darwin, 47 - Sto. Amaro - SP
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2 - fone (0123) 22.2223 - SP
SALVADOR: Shopping Center Iguatemi - 3.º Piso - BA
SANTO ANGELO: Rua Marques do Herval, 1579 - fone (055) 312.2184 - RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 - fone (0152) 31.5435 - SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 393 - fone (0536) 22.422 - RS
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 - Boa Viagem - fone (081) 326.1867 - PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6.º andar - fone (0512) 33.7722 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - fone (0532) 225.1700 - RS
PASSO FUNDO: Av. Brasil, 349 - fone (054) 312.2927 - RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4974 - fone (0512) 93.2400 - RS
CURITIBA: Shopping Center Novo Batel - Al. D. Pedro II, 255 - PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: Hotel Fazenda Termas Aguativa - fone (0435) 23.1724 - PR
BELO HORIZONTE: Belo Horizonte Shopping - Piso BH/Trevo Nova Lima - 1.º a. - MG

Cadernos Melhoramentos.
Por dentro, você estuda.
Por fora, você se diverte.

CADERNOS
MELHORAMENTOS